



وتنايلة الخرفان

سيناريو
ورسوم
سجاد

لار الجمهور على التنايلة بعد ان عرفوا
انهم خفوه ، ولسكن التنايلة انطسوا من
اللازى بان سجنوا « على علوية » بدلا منهم ..
ودهب « سيمر » الى التنايلة ..

اسمع يا تميز ! انا مفيش غدى
وقت اضيعة فى الكلام الفاذغ
انفضل اطلع بزم !!

كل الكلام اللي قلته
عن التنايلة صحيح !

واتعجنت مرة قبل كده
علشان كلام قلته بوجه
قلته فى حصة التنايلة !

مش انت اللي
اسمعه سيمر ؟
ايوم يا خدم

ايوم يا بهلول ، تعال
بسرعة عايزك !

يا بني فتح وانت ماشى
ع تھوت نفسك !

حاجب !

فكرة هايبله يا تھلول !
يعنى كل شهادت تباع بجنه !
وطبعا شهادت استثمار بلوبيف
التنايلة لا نفس ميلا شهادت لا ستفاد
اللى بيعمل البيلك !

نعم يا تھلول !

اشترى شهادت استثمار شركة
بلوبيف التنايلة ذات الجواز ..
سحب شهرى على شهر الشهادت ..
قد تكون انت سعيد الخف وتغور
بالجائزة اللطيف وقدرها اجنيه

الله ! شهادت استثمار
شركة بلوبيف التنايلة !

خداص ! خريقث يا بهلول !

بسمه طه

عزة فهمي

منى فكرى

براء المظفى

مع أصدقائى



علاء دياب

سهر احمد

مجدى السيد

نصام عيسى

سيريد القراء



قصر القامة

● الصديقان ط . ز . بينى سوف ،
ج . ج . ابرشيد

مشكلتهما واحدة وهى قصر القامة وهل من
علاج طبي لذلك ؟

من الافضل مرضكما على طبيب ، فمن الممكن
ان يكون قصر القامة راجعا الى الوراثة او نقص
في الهرمونات ... بجانب ذلك مارسا رياضة
العقلة وهى توجد فى اقرب مركز شباب ...
او فى الساحة الشعبية وهى موجودة فى بنى
سوف وبها عقلة .. كذلك مركز شباب رشيد ..

هواة الطوابع

● محمد سعيد - ص . ب ٥٥٩
أسرة - النوبيا

● وهيب عبد القادر - منسزل
٩/١١ سوق الاتحاد - عمان

● محمد رشدي احمد - ٢٢
شارع القرافة الكبرى - السيدة
عائشة - ج ٢٠٤٠

● فاطمة عبد الرحمن السوداني
- مجلة ابن النير - شارع زهوة -
٨ طرابلس الغرب - ليبيا .

يفتح ابوابه ليلقى بشباب جميع
الاصديقاء بالامة العربية .. ان
ينتظر من الاصديقاء ان ياتوا اليه بل
سوف يسافر اليهم وينظرهم فى
مدارسهم ويقدّم مسابقات لاطهار
الواجب .

كما ان نادى مصر من طسريق
المراسلات ايضا سوف يتيح الفرصة
لاظهار المواهب فى القصة والنسر
والرسم لابناء الدول العربية .

● هيد العليم عبد الستار جمعة
بيلطيم .

تقدم الى اقرب ناد او قصر
ثقافة لتنى موهبتك .

● الى الصديقين فتح الله بورقة
ورمضان احمد من الجزائر .

- الاشتراك السنوى فى مجلة
سمير ١٥٠ قرشا مصرياً ومن نصف
سنة ٧٥ قرشا .

● الصديق عاطف زكى سليمان
« المتصورة » يسأل هل يوجد نادى
سمير بالمصورة ؟

● الصديق محمد السيد عيسى
من « السودان » يقول ان نادى سمير
لا يستفيد منه سوى ابناء الجمهورية
العربية وانه كان من الواجب ان يكون
النادى مفتوحا لجميع ابناء العرب .
- وانزل للصديقين العزيزين ان
نادى سمير سوف ينسج نشاطه ..

سمر

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل

كلام جميل

- لا حياة لطيب من الصحة .
- لا كنز أنفع من العلم .
- لا دليل أنصح من الصدق .

من الصديق - محمد لطفى السنوسى

الاشتراك السنوى

قسط الاشتراك السنوى - ٥١ قرشا - فى الجمهورية العربية المتحدة وقسط الاشتراك
البريد العربى والاخرى ١٥٠ قرشا صافيا - فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شقا، والقيمة تعدد طبقا لقيمة الاشتراكات بدار الهلال - فى ج . ع . ب . والسودان
بحواله برقية - فى الخارج يتحول او شيك مصرفى قابل الصرف فى ج . ع . ب .
والاشتراك الوسيطه اللاه بالبريد العادى - ولغلاف رسوم البريد الجوى والتسجل على
الاشتراك القسطه عند الطلب .

متعددة
وإعدادية
وتاريخية
وصحة لاربع الوطن العربي



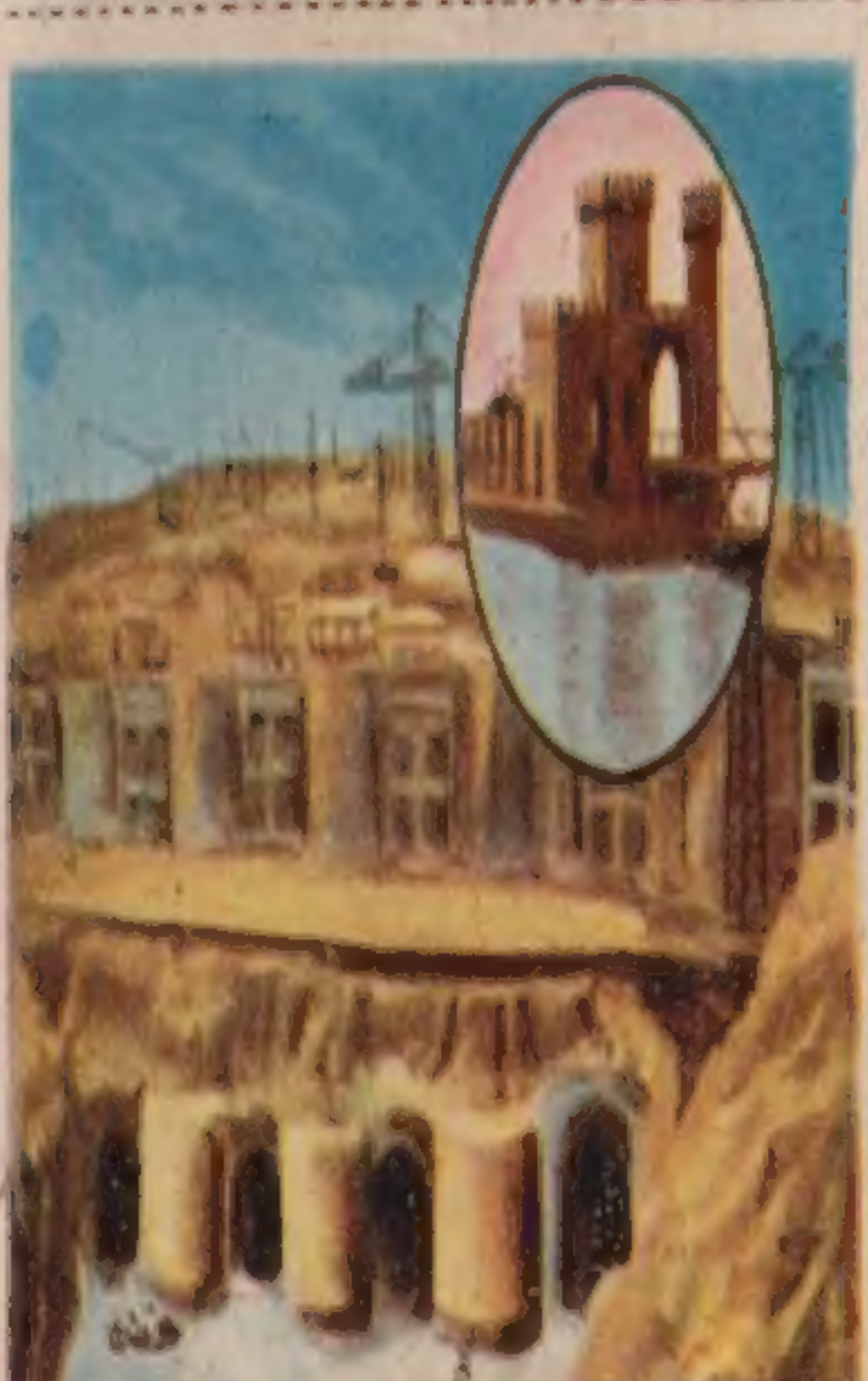
إعدادية
تاريخية
العثمانيين والعرب العرب



عربية
جغرافيا
أهمية الوطن العربي



إعدادية
علوم
العثمانيين والسعود



بشائر النجاح - نصر من الله تعالى على طاعة ربه وخلقهم

علوم
تاريخ
جغرافيا
تربية وطنية

بستان على الفرات

مبتدئ
وليم المير
رسود
محمد قطب

- وأدى الشيخ صلاة الفجر كعادته -



وفي بيت من بيوت الكوفة -



في حزيران من أيام الثلث الثاني
من القرن الثاني للهجرة -



وبدأ الشيخ يصعد إلى أرمه بستانه
الذي نسقه أحسن تنسيق -



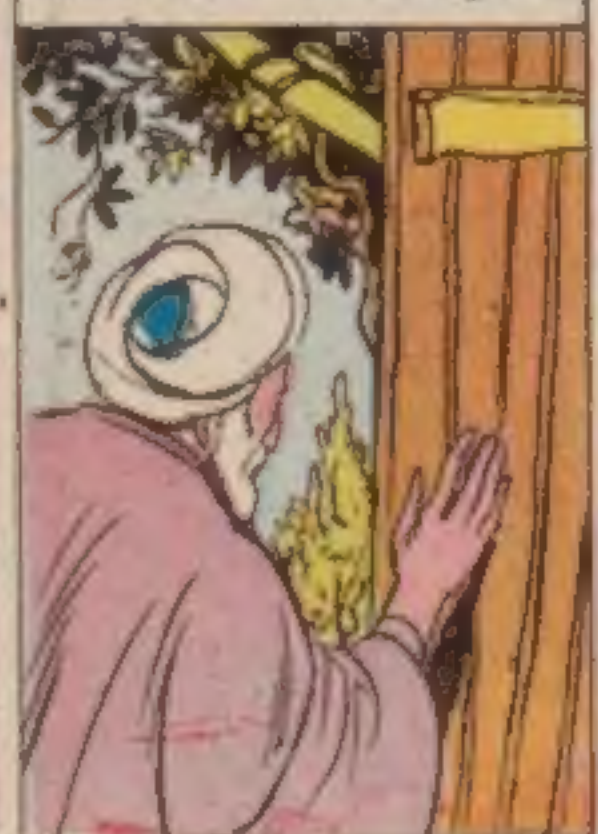
وقطع الشيخ سراج الكوفة متجها إلى شاطئ الفرات حيث
يقع بستانه الذي أنفق
في إنشائه السنين الطوال



واستلقى الشيخ على فراشه ، ومار فبالله
مارس البستان بحبه تلبية الصباح -



وبدأ الشيخ تعامله على نفسه حق
وصل إلى محبته الخاصة في البستان -





كرة السلة

لعب الصينيون كرة القدم منذ الفين وخمسمائة سنة ، واطلقوا عليها اسم « تشو تشو » ، ولعبها الأفريق أيضا تحت اسم « الهارياسم » . وانتقلت اللعبة الى انجلترا حينما فازها الرومان . وقبل عليها الانجليز واعتبر هذا هو فجر ظهور اللعبة . وكانت اللعبة في بدايتها هي رمي الكرة احتباطا ، وكان بعض اللاعبين يحملونها في ايديهم ويجرون بها . وكان المرمى هو كل الفضاء الذي يلعب فيه ، وكانت الكرة عبارة عن انبوبة نفخ وتلق في قطع من الجلد .

وتطورت اللعبة في بداية القرن الماضي وسرعان ما تكون لها الانتعاش الدولي في عام ١٩٠٤ .



كرة القدم



العلاكمة

لحاج هذه اللعبة الى قوة الاصابع والتحكم فيها ولرة احتمال البقاء في الماء . وقد اخترعها رجل انجليزي سنة ١٨٧٠ وبدأت اللعبة في انجلترا طيما .

وكرة المساء للمب في احوال السباحة العادية ، ولريقها يتكون من سبعة لاعبين ، والرمى يشبه رمي كرة القدم ، ويعد عبوداه من بينهما البعض عشرة اقدام معارضة تملو على سطح الماء ثلاثة اقدام وتركب في مؤخره شبكة . والمباراة زمنها عشرون دقيقة على شوطين بينهما راحة لمدة خمس دقائق .



كرة الماء



المصارعة

عرفت في ايران منذ ٢٩٠٠ سنة باسم الكرة والمولجان . والهوكي يلعب في الميدان وعلى سطح الجليد ، وهو في الميدان يمارسه الرجال والسيدات . وهو يشترك مع كرة القدم في اللعب وعدد لاعبي الفريقين . ويرتفع المرمى عن سطح الأرض بمقدار ٧ اقدام وطوله ٢١ قدما . وتدار مباراة الهوكي بواسطة حكمين يحكم كل منهما نصف الملعب . ومدة المباراة ٧٠ دقيقة على شوطين وتكون مباريات السيدات ٦٠ دقيقة . اما هوكي الثلج فتد لعب لثلاثة لاعبين ، والملعب مساحة من سطح الثلج ٢٠٠ ياردة قدما . والرمى يشبه قلعا صغيرا تحده شبكة من جوانبه الداخلية . ومعنى اللعب لها سلاح في طرفها . ويستعمل بدل الكرة قرص اسود من المطاط . وزمن المباراة ٢ اشواط كل منها عشرون دقيقة مع استراحة عشر دقائق بين الشوط والشوط .



الهوكي



الفروسية

لمبة السلاح هي فن هجوم ودفاع شخصي ، ولقد عرفها اليابانيون منذ ٤٠٠٠ سنة ومارسوها لانسسات شجاعتهم وللد على أي أهالة . وفي القرن ١٩ عذبت اللعبة وأخذت في الانتشار وأصبحت لعبة رياضية . وتنقسم لعبة السلاح الى ثلاثة اقسام : سلاح الشيش « الفلوريه » وتحتسب النقط فيه على اساس اللمسات بطرف السيف في النصف الاعلى من الجسم ما عدا الرأس واليدين . لعبة السيف « السابر » وتحتسب النقط فيه على اساس اللمسات بطرف السيف في النصف الاعلى من الجسم بما في ذلك البدان والرأس . سلاح سيف المبارزة : وتحتسب النقط فيه اذا لمس السيف او ضرب به في أي جزء من أجزاء الجسم .



السلاح



التجديف

مارس الفراشة رفع الاثقال بصورة تختلف عما هي عليه الان ، فسكان اللاعب يائي بكبس ويملؤه بالرمل ، ثم يرفع الكيس بيد واحدة الى اعلى ، وعليه أن يظل محتفظا به في وضع قائم ما أمكن . ولقد بدأت رياضة رفع الاثقال كلعبة يتكسب منها الناس بمعرض ثدراتهم الفارقة امام الجمهور . اما الفضل في ظهور لعبة رفع الاثقال بشكلها الحالي ليرجع الى شهاب يسي « اوجين ساندو » الالاني ، فقد لمسك في عرض امجازه على رفع الاثقال بطريقة العمود ذي الثقلين في طريقه ، فانتشرت هذه الرياضة بين الشباب كوسيلة لتقوية عضلات الجسم .



رفع الاثقال



يذكر التاريخ أن سيدة يونانية تسمى « هيسوداميا » هي أول من أسست دورات نسائية أوليمبية باسم دورات « هيرايا » وكانت ألعاب القوى غالبة على هذه الدورات خاصة الجري لمسافة ٥٠٠ قدم . وكانت الملابس عبارة عن « ثورت » إلى ما بعد الركبة .

كان المتسابقون من اليونانيين يقفون أمام تمثال « زوس » ويقسمون أنهم سيطيعون الحكام . وكان الحكام يقسمون أنهم سيحكمون بالعدل . وكانت أسماء الفائزين تملأ في النقر وتقدم للجمهور بأسماء عائلاتهم ، فإذا انتهت المسابقة في أي لعبة ضرب الطبول للتنبيه بالصمت لضرورة الاستماع إلى إعلان النتيجة . يذكر التاريخ أن حوالي تسعين دولة أهتمت بإصدار طابع تسجل المناسبات الرياضية . ويوجد الآن ٢٠٠٠٠ طابع على الف طابع مختلف وكل طابع يرتبط بمناسبة أو حدث معين .

أول طابع بريدي رياضي أصدرته إنجلترا عام ١٨٤٠ . جاءت بمسند هذا اليونان فأصدرت طابعا بمناسبة الدورة الأوليمبية الأولى بآثينا عام ١٨٩٦ من ١١٢ نموذجاً .

وتبعته هولاء « نيو فارند لاند » سنة ١٨٩٧ فأصدرت طابعا بمناسبة عيد عيد الاسماك . ثم أصدرت اليونان مرة ثانية عام ١٩٠٦ « ١٤ » نوعا من الطوابع البريدية بمناسبة دورتها الأوليمبية غير « الرسمية » . ثم أصدرت « بروج » طوابع بريدية سنة ١٩٠٧ بمناسبة إنشاء « ستاد سانتا بيزيز » لسباق الخيول . وحتى سنة ١٩٢٠ لم يكن هناك إلا ٣٠ طابعا بريديا للمناسبات الرياضية أصدرتها الدول الأربع السابق ذكرها .

الفائز الأول في أول مسابقة للمصارعة بدورة أينا الأوليمبية ١٨٩٦ لم يتدرب على الرياضة مطلقا . بل كان « فلاحا » غير معروف . ولم يختره أحد وتقدم هو للاشتراك في المسابقة عندما سمع وهو فوق « التلال » أن عدائين من جميع البلاد ألوا ليتسابقوا مع اليونانيين في سباق الماراثون ، فأخذ الحماس ، وأسرع يسجل اسمه للاشتراك في السباق . واستطاع أن يفوز بالميدالية الذهبية .

حتى سنة ١٩١٢ ، سنة الاحتفال بالدورة الأوليمبية الخاصة باستوكهولم ، لم يكن هناك طابع أوليمبي خالص ، وفي سنة ١٩١٤ صمم « البارون دي كويرنان » علما أبيض خاصا بالدورة . ترافق في هذه خمس حلقات متكاثفات رمزاً لترابط قارات الدنيا الخمس .

بدأت سنة ١٨٧١ بنمساك بدائي حيث اختار الدكتور الامريكي « لانسميث » سلتين من الخوص مطلق كل منهما على ارتفاع مناسب لمستوى ردوس اللاعبين . وكانت اللعبة تبدأ بأن يقف لاعبان في وسط الملعب وتلقى الكرة إلى أعلى حتى تسقط بينهما .

واستبدلت سلة الخوص بمعدن ثم استبدلت سنة ١٩١٦ بشكلها الحالي أي دائرة مفتوحة من المعدن تعلق في لوحة من الخشب أو لوحة من رجاج لا يمنع الجمهور من رؤية الكرة من خلفها . وتطورت اللعبة وأصبح لها ملاعب خاصة ولها قوانينها ولقربها .

كانت الملاكمة في عهدى الاغريق والرومان تقام عادة أيام الاجازات ، ثم نعتت التقاليد أن تقام الملاكمة كجزء من حفلات جنازات بعض المظما . وكان الملاكمون يلبسون في ايديهم « جوانتي » من الجلد الخام ذا بروز حديدية . وكان يطلق على أبطال الملاكمة « ملوك الرياضيين » وكانت تقرر لهم مكافآت مالية ضخمة .

واختفت اللعبة وعادت للظهور في إيطاليا على يد فديس يسمى « برناردو » ووضع قواعد للقضاء على الملاكمة الوحشية ، وانطلق يقدمها للشباب كسلبية بريئة ، وكان يقف أحيانا حكما ليضمن تنفيذ تعاليمه . وبدأ تنظيم اللعبة وصدر في إنجلترا أول قانون لها سنة ١٨٢٨ .

عرفت الشعوب القديمة المصارعة ، فالتد كانت هي اللعبة الرئيسية مع الجري والفخر في حياة الاغريق . وأقدم قوانين المصارعة يدعى « كاتش آد - كاتش كا » . ومعناها « أمسك ما استطعت » وكان المتصارعون يدهنون أجسامهم بالزيت . وكانت تعرف الموسيقى الفلاوت أثناء المصارعة وتدل الأناشيد الفرعونية على أن المصارعة في مصر القديمة كانت تتم وفق قواعد وأصول ، فكانت المباراة تبدأ بأن يشدد كل لاعب على يد منافسه يسرا ويحلب عنقه باليد اليمنى وهو تقليد ما زال ساريا حتى اليوم . وكان من شروط الفوز أن يجبر الملوب على لمس الأرض بثلاث نقط من جسمه كاليدين والركبة .

والمصارعة نوعان : الأولى هي « الجريكورومان » وهي محرم على اللاعب أن يمسك من أعضاء جسم منافسه فيما تحت الوسط من أعضاء الجسم . والثانية هي « المصارعة الحرة » .

ركوب الخيل لن له قهوده وأوصافه ، والفروسية رياضة تعتمد على ترويض الخيل ، وترويض الخيل ينحصر في نط الحواجز والارتفاعات والأوضاع المختلفة في الوقت المحدد .

وبداية ظهور سباق الخيول كان في إنجلترا عام ١١٧٤ وكان للتنشلية واستعراض المهارات . وظل السباق هكذا حتى سنة ١٥١٢ حينما وصدت جائزة للسباق عبارة عن « كرة خشبية » مزركشة بالورد . وفي عام ١٦٠٧ زيدت الجائزة إلى كرة ذهبية لفتها عشرة جنبيات . وقد دخلت الفروسية الرياضية برنامج الدورات الأوليمبية ابتداء من سنة ١٩١٢ وخصصت للرجال في ستة مسابقات للترويض والركوب .

التجديف : منشاء دفع قارب في الماء إلى الامام بواسطة مجداف يتحرك باليد . ولقد عرف الفراعنة التجديف . تدل على ذلك آثارهم « مراكب الشمس » بالاهرام . وكذلك مرله الرومان ونقلوه إلى الانجليز أثناء غزوهم لهم . وأقبل الانجليز على التجديف وحين كثر عددهم تحول التجديف إلى لعبة رياضية في مجرى نهر التايمز .

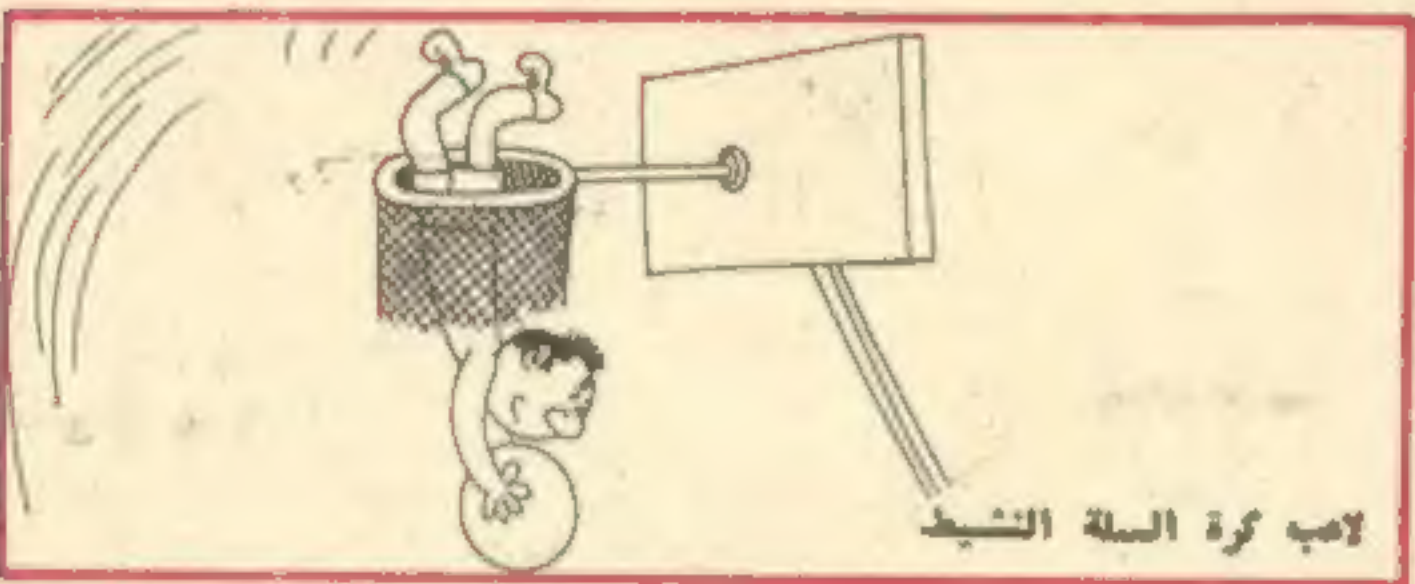
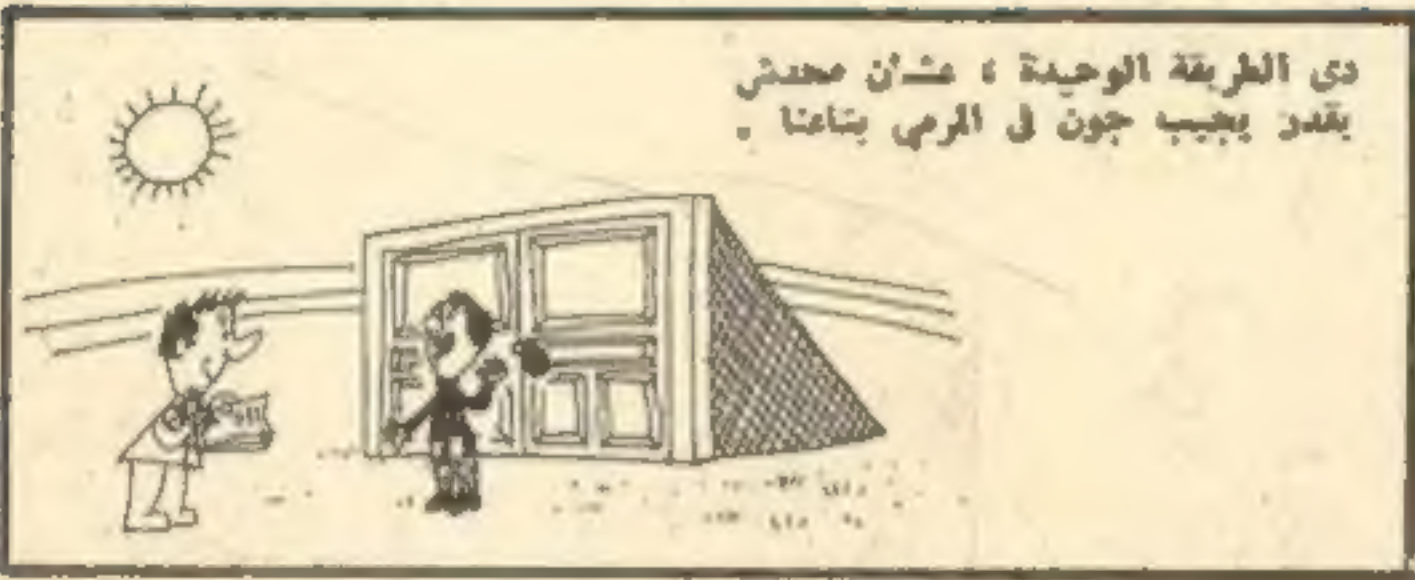
ويعتبر مسابقات إنجلترا الكبيرة « هينلي » اعظم سباق للتجديف في العالم منذ بدأ سنة ١٨١١ .

MEXICO 68

جزء خاص من الدورة الأولمبية الرياضية

أكبر مجموعة من طوابع الدورات الأولمبية





أسباب وراء الألقاب

يطلق النقاد وجيهور الملاعب تسميات على اللاعبين في المباريات ، وتعلق هذه التسميات بالأسماء الحقيقية وتصبح أكثر منها شهرة .. لكن .. ما هي معنى هذه الأسماء وأسباب ترويضها ؟

أبراهيم الخليلي
- **أبراهيم سيفوري**
إشارة إلى أنه « يدلل » شرابه مثل « سيفوري » نجم إيطاليا الدلل .
حودة - ليستون
سمى كذلك بعد أن وجه « لكمة » إلى لوف في مباراة الإسماعيلي والقناة .
سيد عبد الرزاق - بازوكا
لأنه قصير ، قوى الطلقات مثل مدفع البازوكا .

عز الدين يعقوب
السهم الأسود ، قلب الأسد
والأولى إشارة إلى سرعة الخفافة ، ولون بشرته .. والثانية حين اشتبه في أصيلة قلبه بلون وأمر بعدم اللعب ، فضحك قائلا : « اموت في اللعب » .

رفعت الفناجيلي - المهندس
فهو يستخدم مقالة الفكر في ترويضه ورسمه للعبة .

صالح سليم - المايسترو
إشارة إلى قيادته للفرق وفنه في اللعب .. وعندما لا يجيد يطلق عليه « حسب الله » .

يكن - ملك التغطية
لأجانبته تغطية أي مدافع « بقشر » وحماية حارس الرمي .

حمادة أمام - مستر حمادة
لأجانبته اللعب في المباريات ضد الفرق الأجنبية !!

مصطفى رياض - أبو غزالة
لأنه يلعب بمزاج .. فلذا تسموه كان لأميا خطرا .. وأذا لعب كان حالة على فرقة .

● الدوراب الأولمبية من الأحداث الرياضية الهامة حيث يجمع آلاف الشباب من مختلف دول العالم في الميدان الرياضي ميدان التنافس الشريف .

أصل شعار الأولمبياد !

شعار الألعاب الأولمبية ثلاث كلمات : أسرع .. أعلى .. أقوى - وأول من أطلق هذا الشعار الأب « ديمون » عميد كلية أوكسبري في فرنسا . إن ذلك في حفل تكريم لأبطال ألعاب أولمبية بالكلية عام ١٨٩٥ . ويقول التاريخ أن الفرافنة هم أسلاف الدورة الأولمبية وتشهد بذلك النقوش الفرعونية وأوراق البردي . أما العصر الحديث فهو يؤرخ لهذه الدوراب من عام ١٨٩٦ حيث عقدت أول دورة ب « أثينا »

دورة المكسيك

ودورة هذا العام عقدت في المكسيك ولقد أصدرت كثير من دول العالم المشتركة في الدورة طوابع بريد تذكارية لهذه المناسبة .. واستطاعت « مجلة سبور » الحصول على صور للألعاب الأولمبية التي ستعقد في هذه الدورة التاسعة عشرة التي اشتركت فيها ١١٩ دولة من العالم ب ٧٢٢٦ لاعبا ولاعبة سيتنافسون على ١٠٦٧ ميدالية ذهبية وبرونزية وفضية ..

ماذا تعرف عن المكسيك ؟

- نحن نعلم جميعا الصفات المميزة للمكسيكيين أو على الأقل نعتقد ذلك فهم يمتازون بقدرة قصيرة وبشرة داكنة ويعملون المهن السهلة المشهورة لأنهم لا يستطيعون السير بدونها ولكن المكسيكيين ليسوا كذلك بالتأكيد اليوم لقد ولت أيام إطلاق الرصاص في الشوارع وقطع الطرق وقضى عليهم .. ومساحة تلك الدولة قدر مساحة بريطانيا ثمانى مرات وتعداد سكانها ٢٨ مليون نسمة وهم ثاني دول أمريكا اللاتينية من حيث المساحة .. وشعب المكسيك خليط من القبائل الوطنية والمستعمرين الإسبان والمهاجرين الأوربيين ومن بينهم اللاجئين من حكم فرانكو وعثر ويمكن القول بأن الدولة التي يعيشون فيها من أكثر دول أمريكا اللاتينية رخاء واستقرارا .

عصام على

من هو؟

هذه مسابقة من نوع جديد .. مسابقة عشت مع اشخاصها وتحصنت لهم ، وهتفت بأسمائهم . انها مسابقة من نوع جديد فعلا فقد وضعنا لك صورة البطول نفسه بعد ان اخفيانا وجهه ، وعوضنا لك هذا بمعلومات وافية عن كل لاعب .. وبالتناوب كلهم من لاعبي كرة القدم .. اقرا المعلومات وانظر الى الصورة ، وحاول ان تعرف من هو ؟



١

٣

- اول لاعب كرة يحصل على وسام من رئيس الجمهورية
- من القاب « الدفع » و « الهدف » .
- بدأ لعب الكرة في ناد شمسي بروض الفرج
- « نادي المستقبل » وعمره ١٢ سنة .
- اكتشفه احد عمال الترسانة وقدمه لطلعي عثمان
- لعب بين اشبال النادي حتى استطاع عام ١٩٥٧ ان يشترك مع الفريق الاول بناديه .
- فاز بلقب احسن لاعب عام ١٩٦٥ .

- بدأ لعب الكرة التراب في حي المعادي .
- انضم لاشبال المصري القاهري عام ١٩٥٥ .
- في عام ١٩٥٧ وصل النادي المصري الى النهائي للدرجة الثانية واقيمت المباراة على ملعب الزمالك
- انضم للنادي « الاهلي » عام ١٩٥٧
- اصيب في ثورة طوكيو الاولمبية اصابة بالغة
- ابدته من الملاعب تماما كاهلا .. لكن بعد بقلوب ارادته .
- فاز بلقب احسن لاعب كرة عامين متتاليين ٦٢/٦٣
- اطلق عليه لقب « الشيخ » لخلقه واستقامته



٢

٤

- بدأ لعب الكرة بان كون فريقا من الاشبال في حي محرم بك بالاسكندرية . ثم انضم الى النادي الاولمبي
- لعب اول مباراة دولية عام ٥٦ في دورة البحر المتوسط
- ترك الاولمبي وانضم للزمالك منذ عام ١٩٥٧ .
- قائد الفريق الذي فاز ببطولة « جاكرتا » وحصل كل لاعب من الفريق على مبلغ الف جنيه .
- فاز بكأس احسن لاعب عام ١٩٦٩ .
- يعرف في الملاعب باسم السرحان .

- بدأ حياته الرياضية عام ١٩٥٣ باللعب للفريق الثاني للنادي المصري ببورسعيد .
- في عام ١٩٥٧ انتقل الى النادي الاولمبي .
- امتنع عن اللعب عام ١٩٥٩ مع النادي الاولمبي
- يلعب لناديه القديم « المصري » الذي كان وقتها ضمن اندية الدرجة الاولى .
- عاد للمصري عام ١٩٦٠ وكان له الفضل في صعوده للدوري الممتاز .
- عرف باسم « فتاة » اشارة الى كثرة مراوغته .

الاسم



- بدأ لعب الكرة في شوارع الاسماعيلية
- في عام ١٩٥٢ لعب لاشبال احدى اندية السودان
- في عام ١٩٥٥ انضم لاشبال الرساتة
- في عام ١٩٥٩ لعب اول مباراة مع الفريق الاول
- هذا السكة العديد واهرز اربعة اهداف للفريق الرساتة
- فاز بالمركز الثاني عامين متتاليين في مسابقة
- اختار احسن لاعب كرة في ٢٠٥٠
- استثنى عنه ناديه للبحرية مظهر ١٥٠٠ جنيه

- انضم لاشبال «الاسماعيلي» لمدة سنة واحدة ،
- بعدها انتقل للفريق الثاني .
- ليصبح « دها والعري وميمي دويش » في الفريق
- الاول للاسماعيلي عندما كان في دوري الدرجة الثانية
- واستطاعوا ان يصعدوا بفريقهم الي الدوري الممتاز .
- اختير عام ١٩٩٠ لاعبا ل الفريق القومي .
- لعب اول مباراة دولية له ضد المحر .
- يعرف باسم « المولود »



- بدأ حياته الرياضية لاعب كرة سلة وكرة طائرة
- في عام ١٩٥٦ اتمته جامعة الاسكندرية حصل
- متحيا في كرة القدم ليمثلها في الدورة الشتوية للجامعة
- في اسوان ، ولعب ظهرا ثالثا لأول مرة .
- انضم لنادي « الاتحاد » من طريق « كاتو » حارس
- المرمى وزميلة في الجامعة ولعب ظهرا .
- في عام ١٩٥٨ لعب اول مسباراه في مركز الظهير
- الثالث ضد نادي السكة الجديد ونجح في الاختيار
- كان سببا في فوز « الاتحاد » بكأس مصر موسم ٦٢/٦٣



- حارس مرمى الفريق الاهلي ، واحسن حارس مرمى
- موظف بشركة غزل المحلة .
- لعب اول مباراة عام ١٩٥٨ ضد هانا .
- اشترك في دوراب البحر الابيض المتوسط ،
- وطقو في الاولمبيين ول في الدورة الافريقية .
- حاولت عدة اندية ضمها اليها ، ولكنه فضل
- البقاء بناديه « المحلة » والعب له .
- يعرف باسم « الكوك »

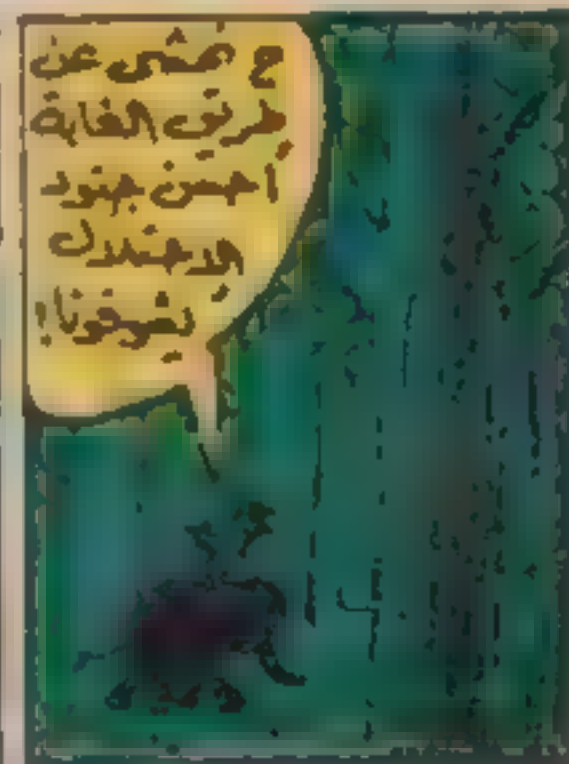
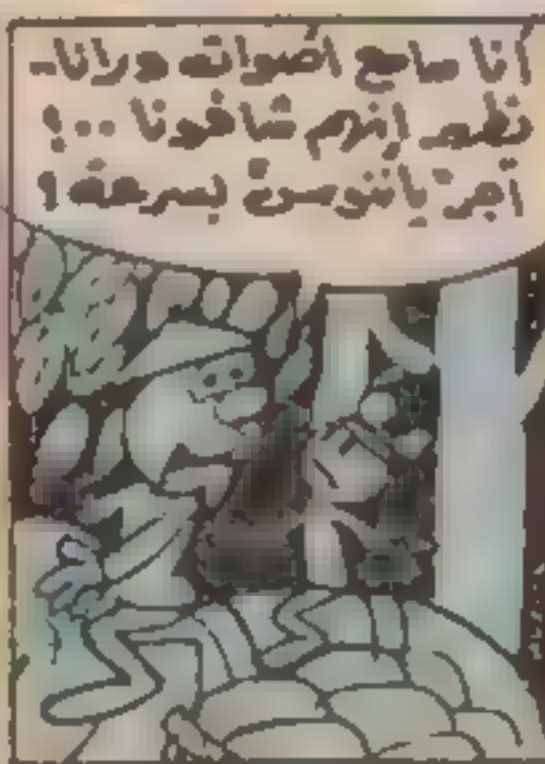
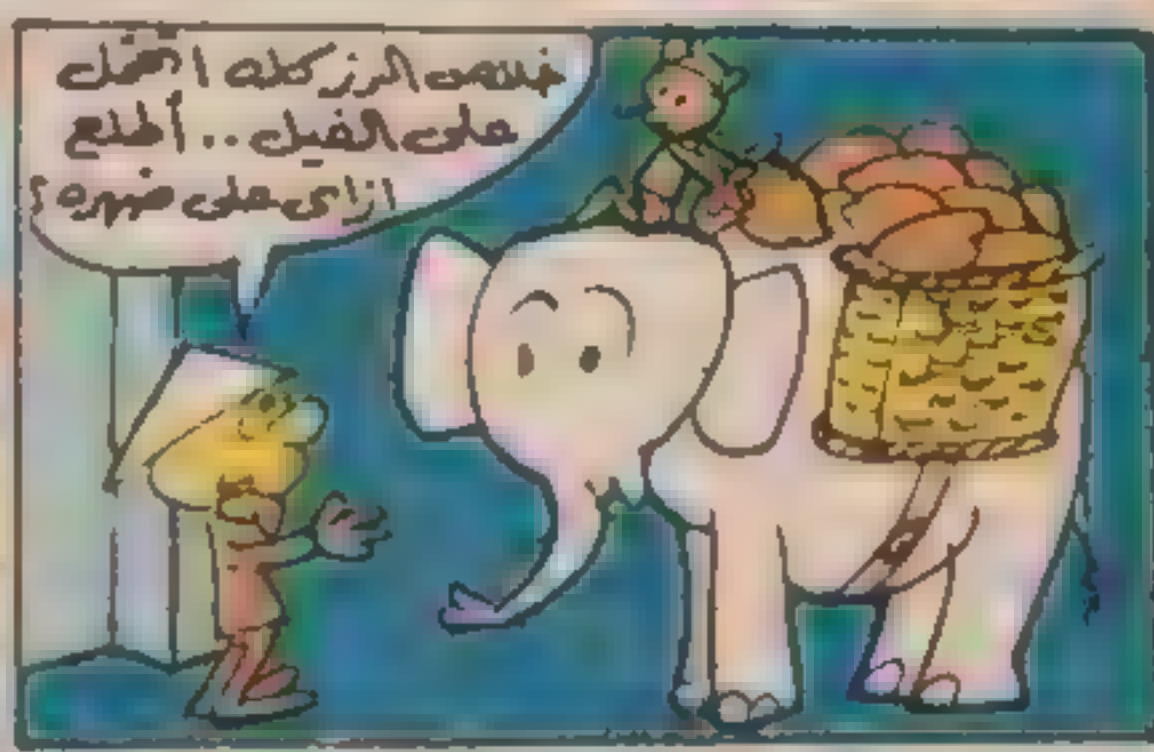
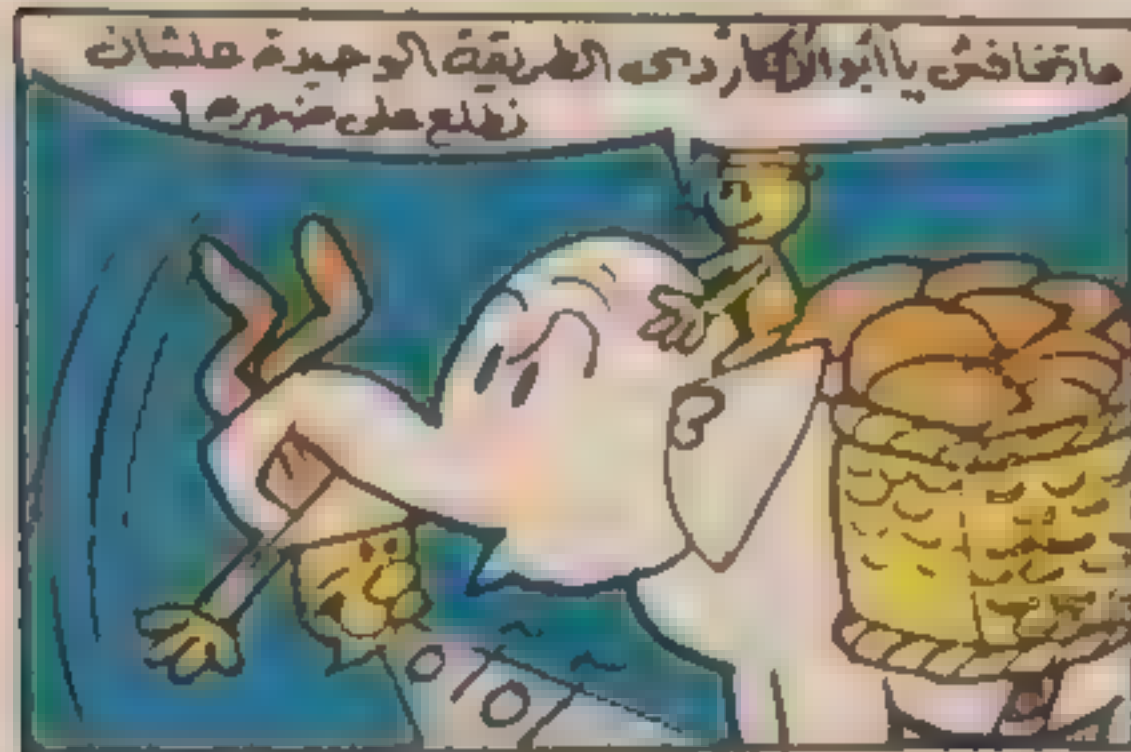
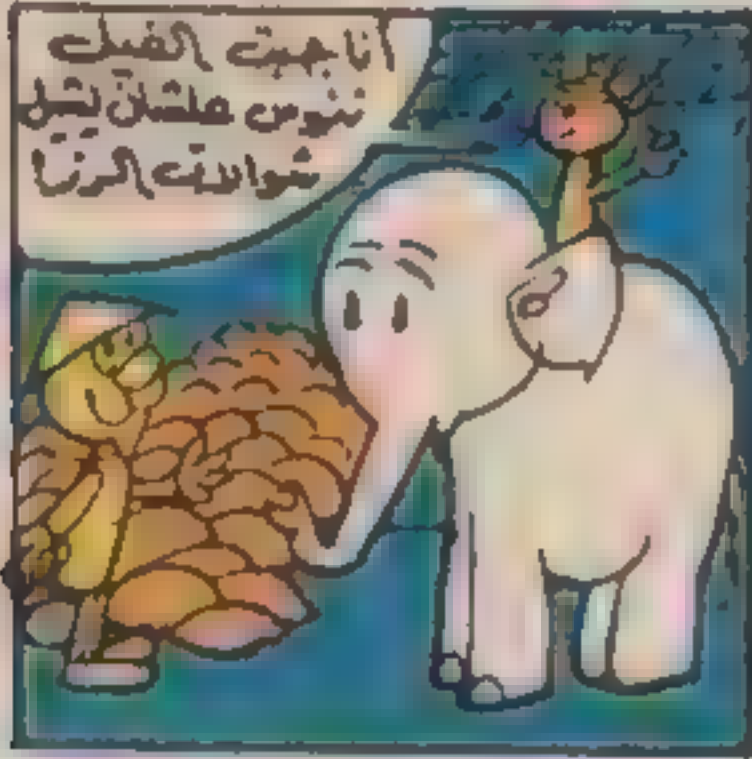
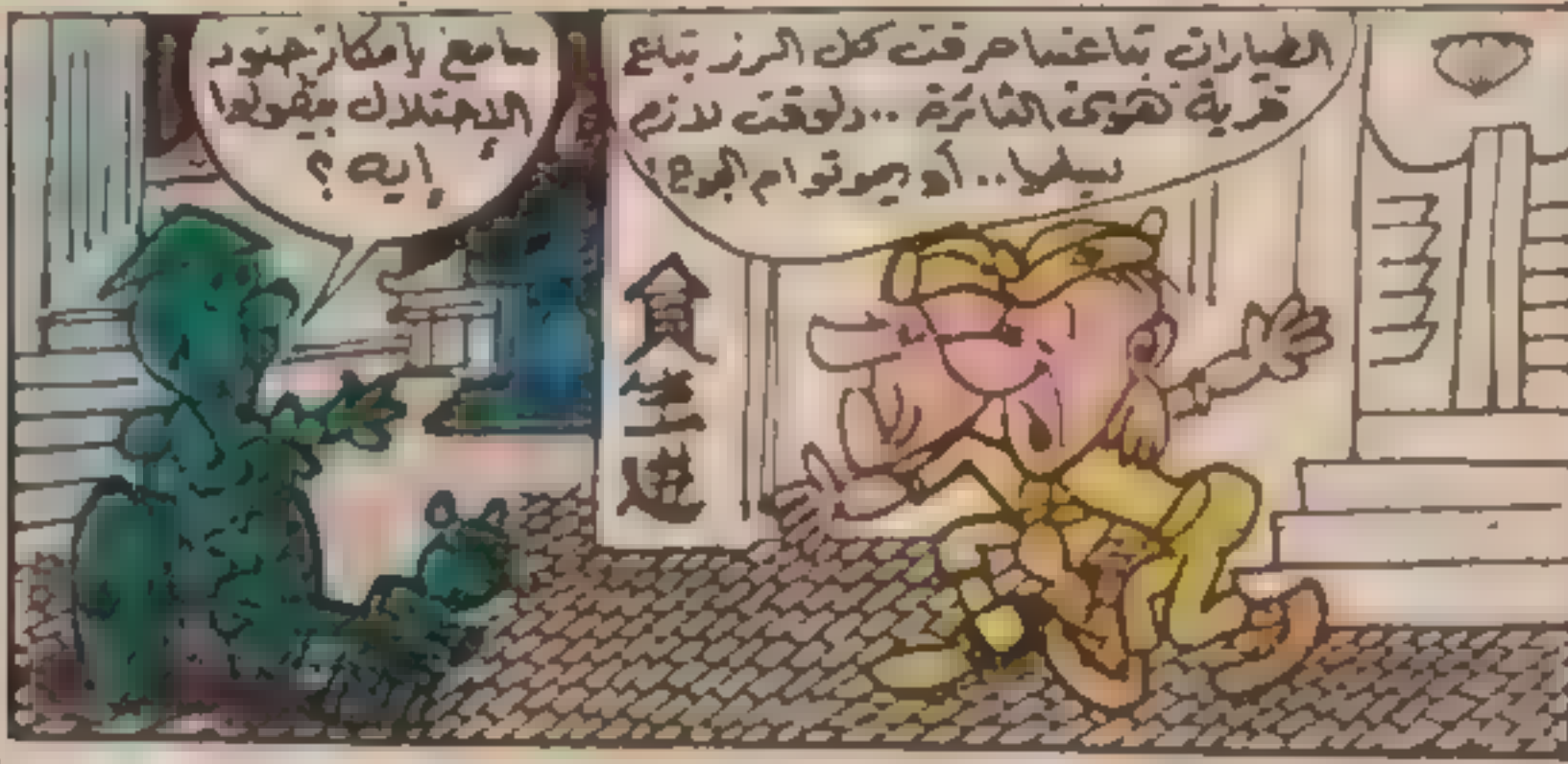
جوائز المسابقة

٢٠ جائزة

٥ مجلدات ٢ مقلمة جلد

٢ حزام جلد قلم حبر

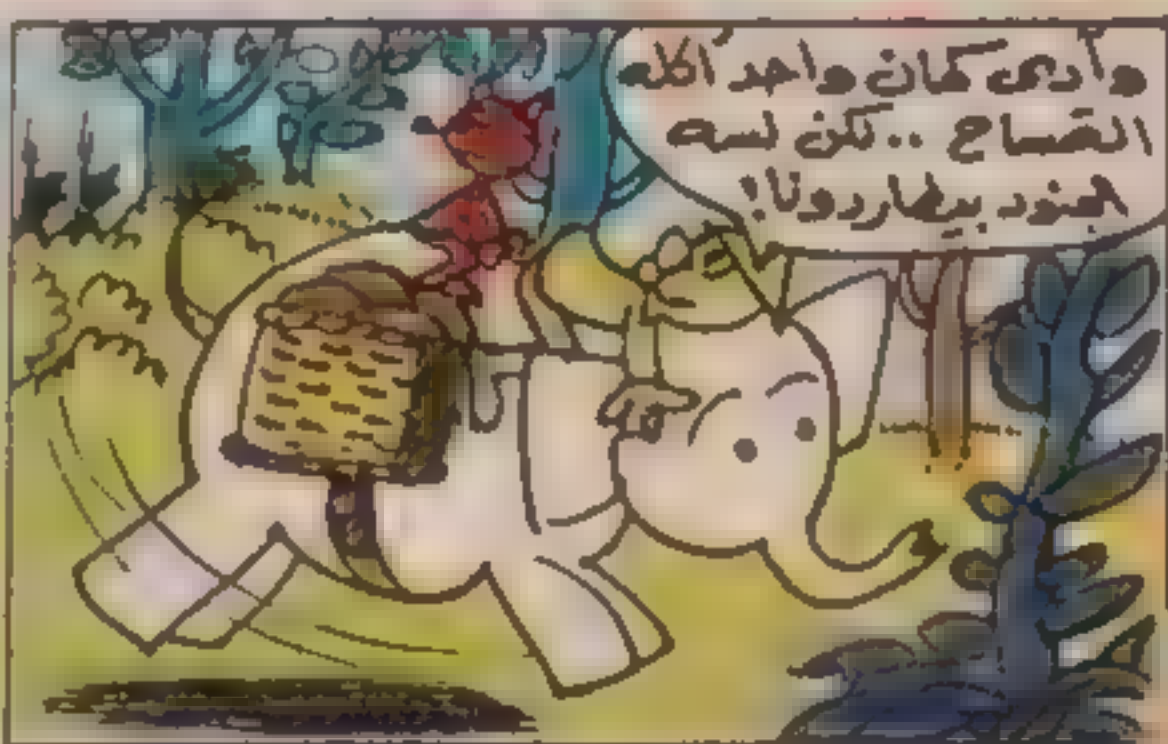
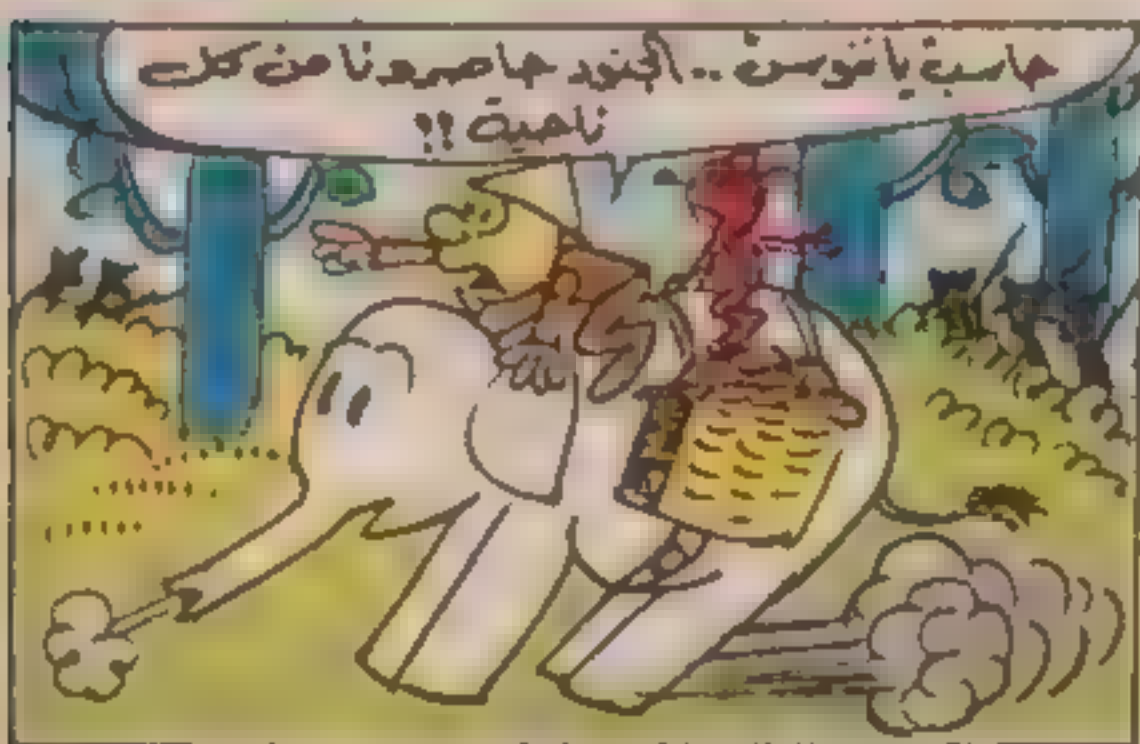
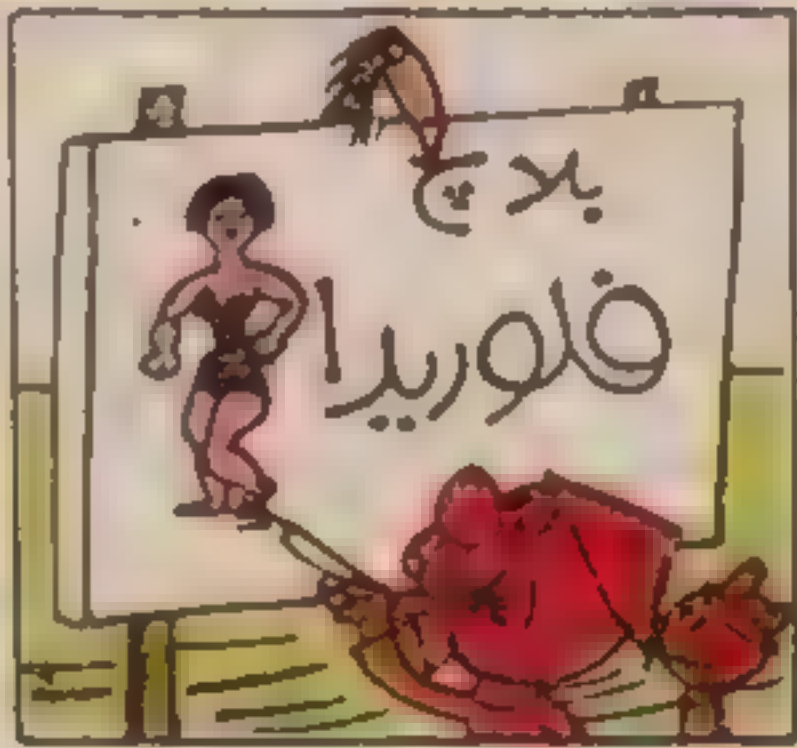
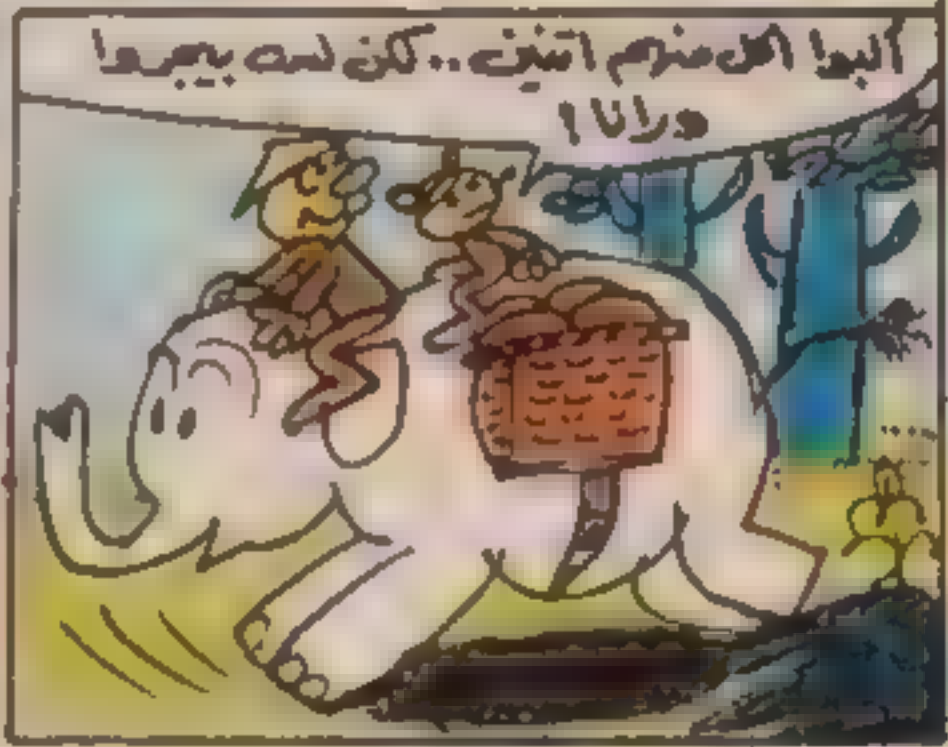
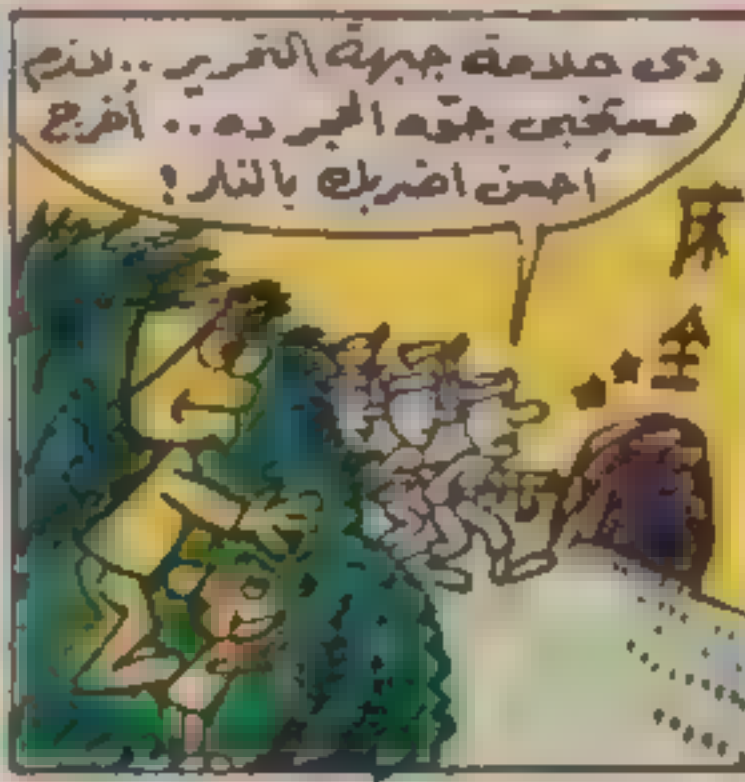
١٠ مجموعات طوابع مع هدايا من مصلحة البريد

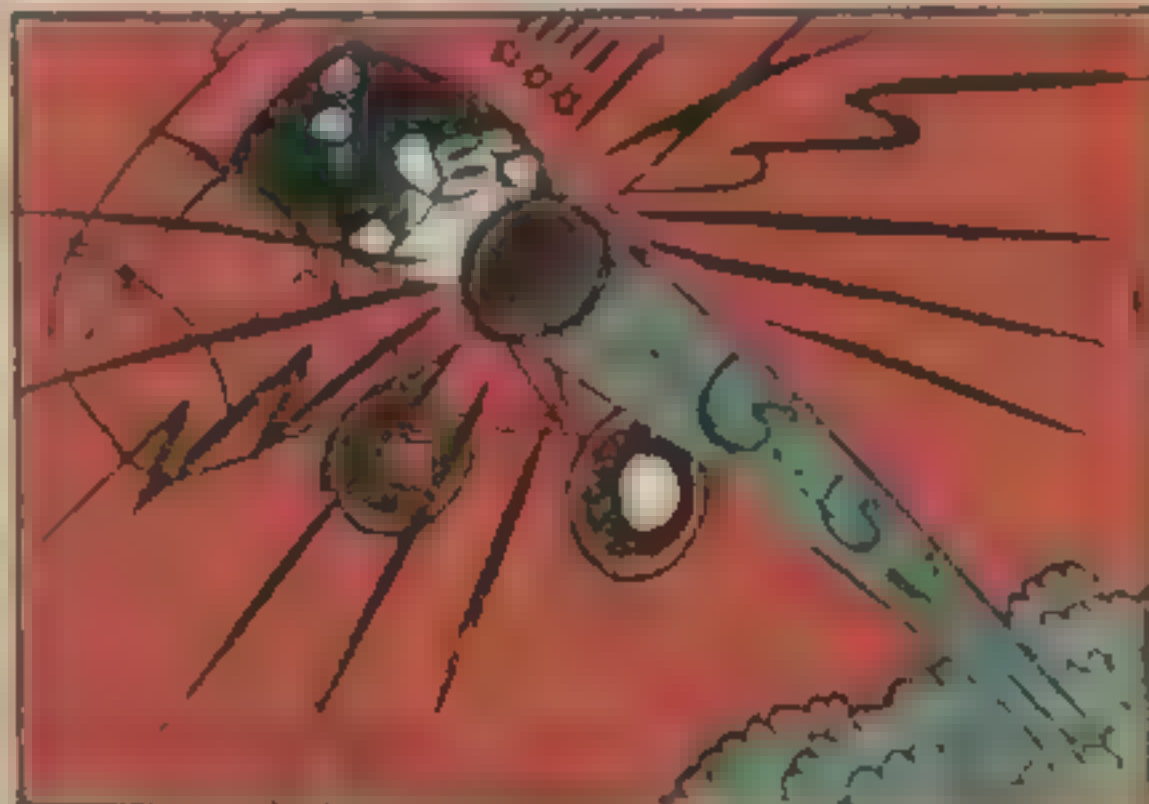
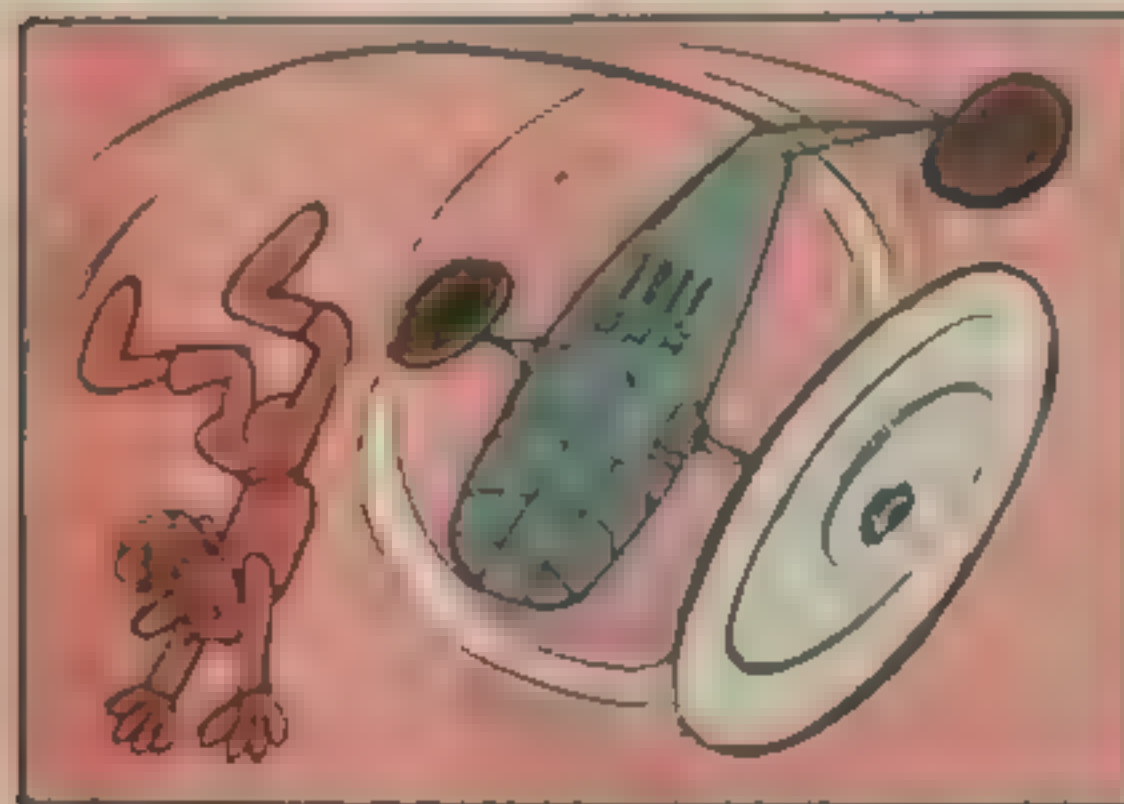
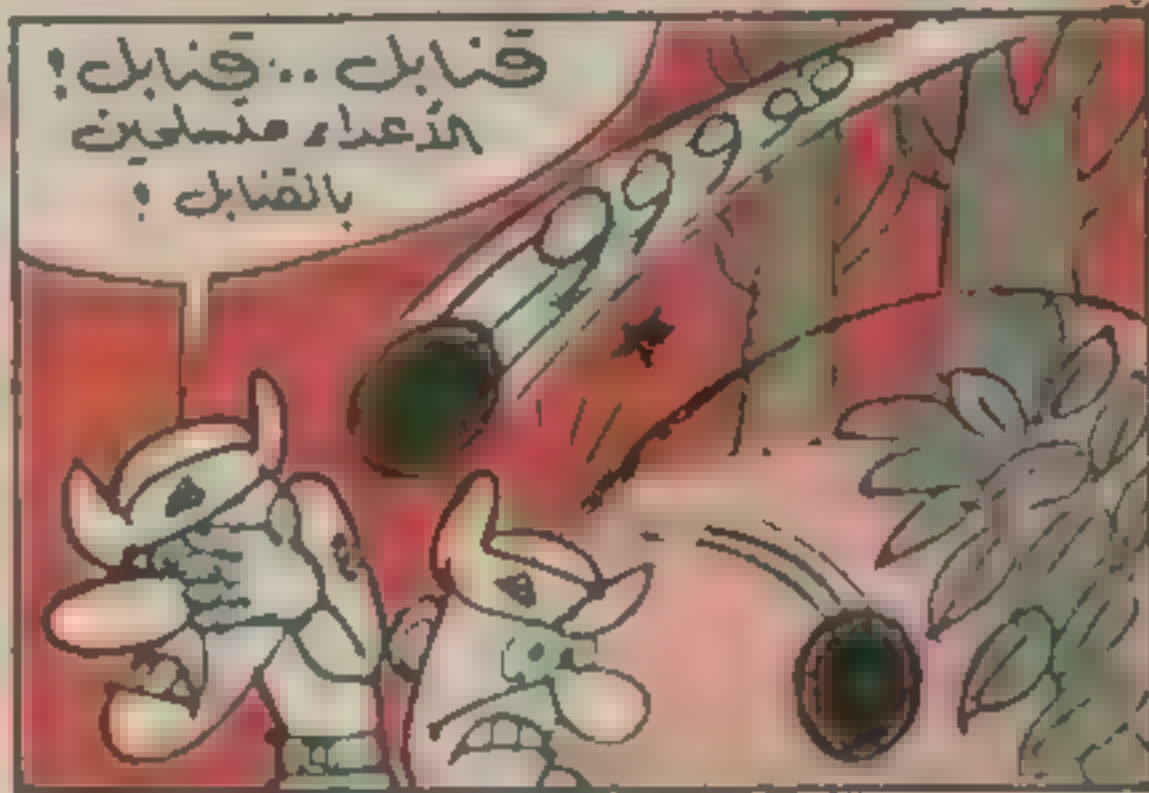




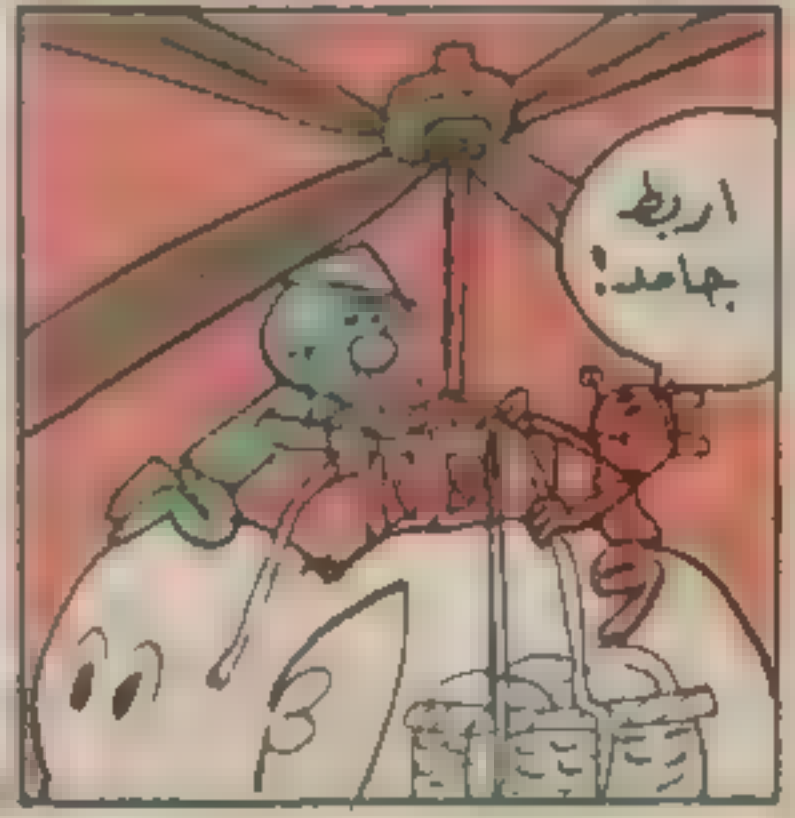
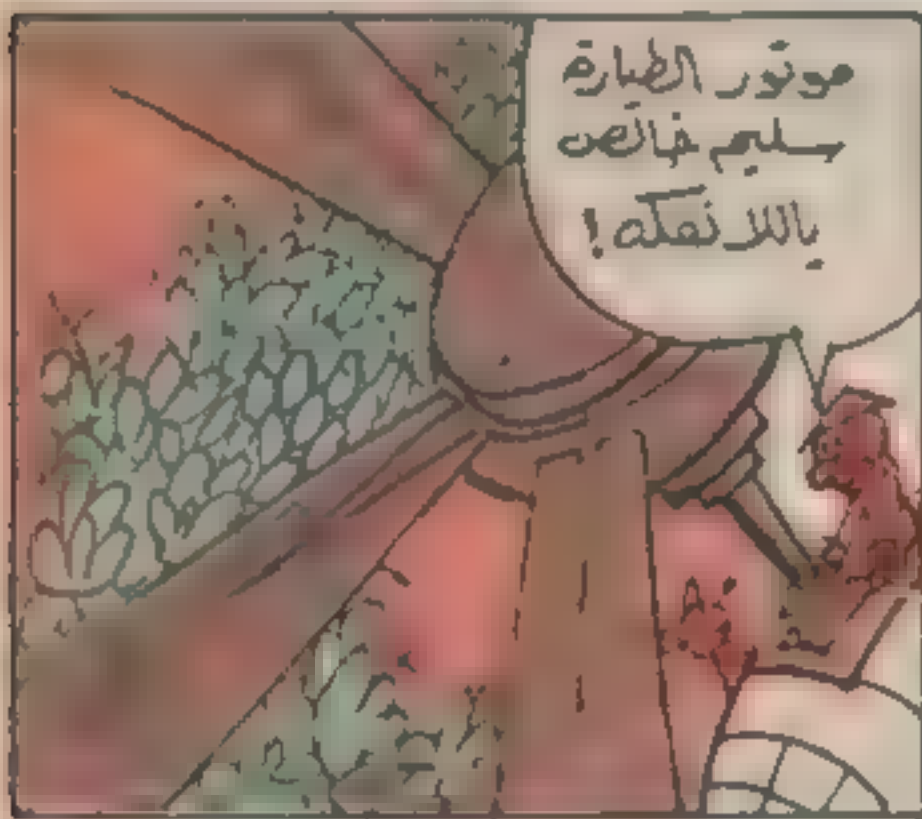
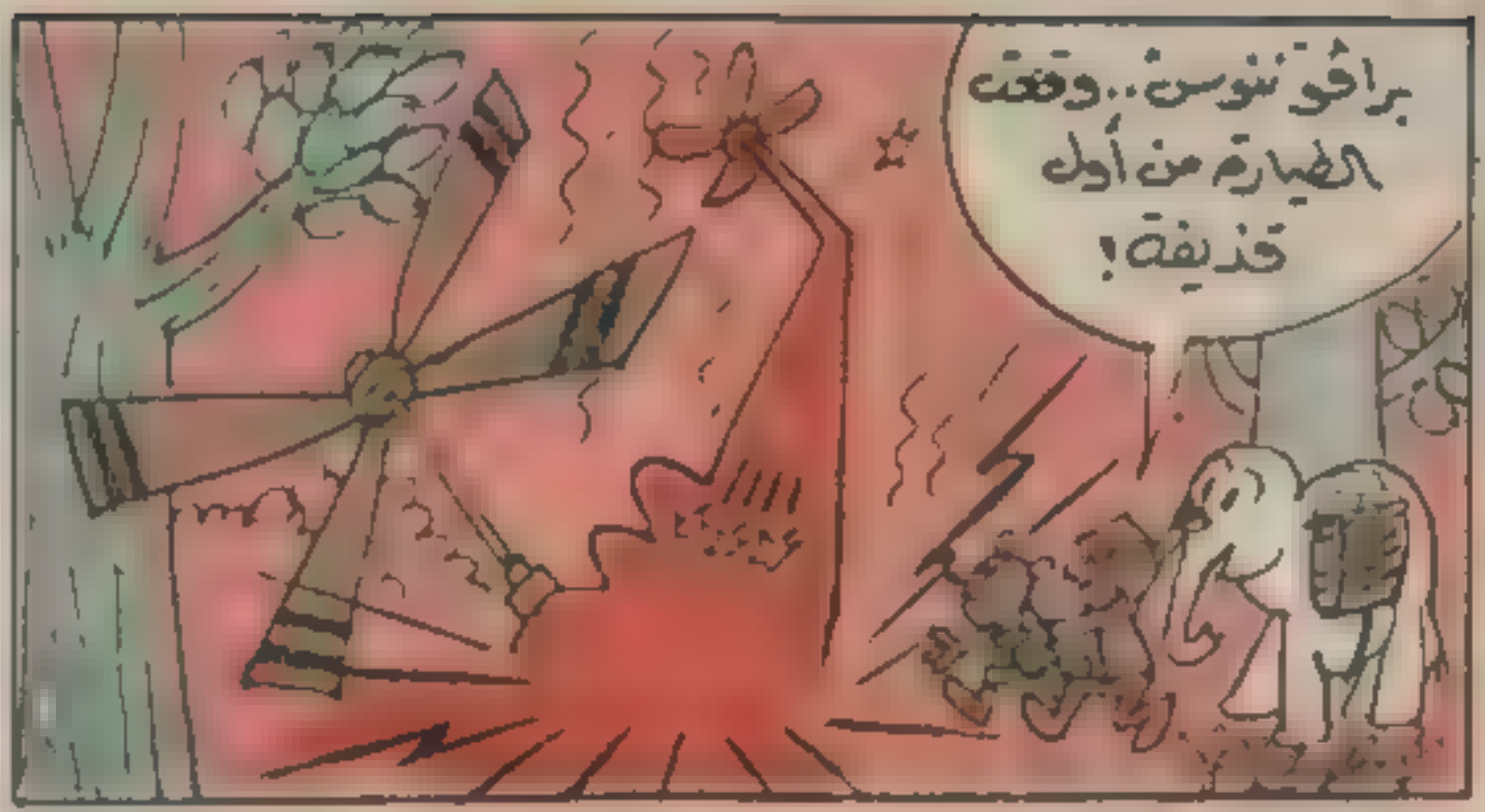
سيناريو و رسوم : عبد الكريم

الزيتون



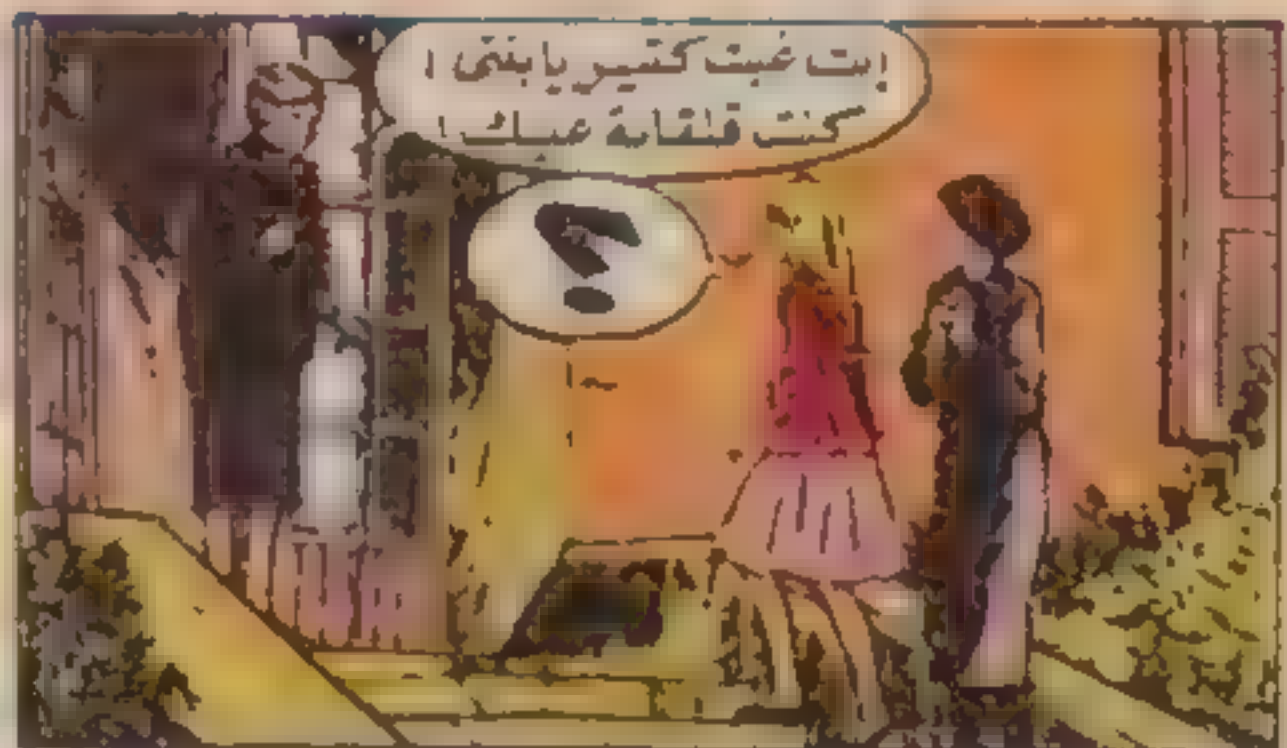
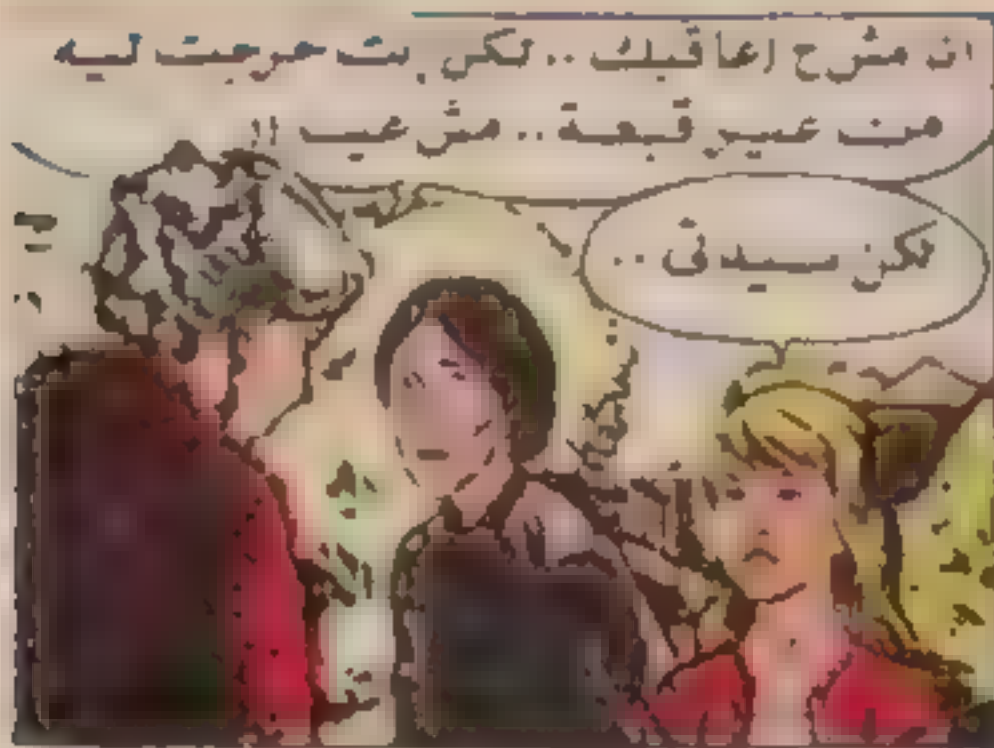
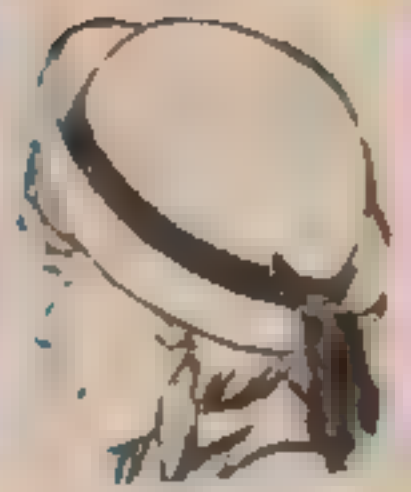


لأحد القادم : سميير يصحبك في رحلة مجانية الحب الهند



الأحد القادم : تجد كل ما تريد أن تعرفه عن البلد الصديق : الهند

ديتينا في بيت الامم





ذهب لادسا الى بيت الاسرار ، وهناك غلبت له حيلة
الولد الشرير ، .. وغرب على حوشره في الدية ، وعندما غابت
لصحتها ، فزنها صاحبه السيد .



أنا ماش ساحرة اكنت عاوزة أسيبها
تسمع اللام
ح اقول له ؟



عاوزة إبيه منها
يا ساحرة !



ليه نا تخف يا سم تسالعا ؟
ده اسم بنتها الصغير
اللام فقدتها في حادث !



شكرا.. الست الكبيرة اللام انت
قابليتها هي جدة تجادو وأنا باشتغل
عندها واسمها لولو
صحيح ؟



لازم ؟ انت ح ستدينا أوامر
لما نسمع عاوزة إيه ؟



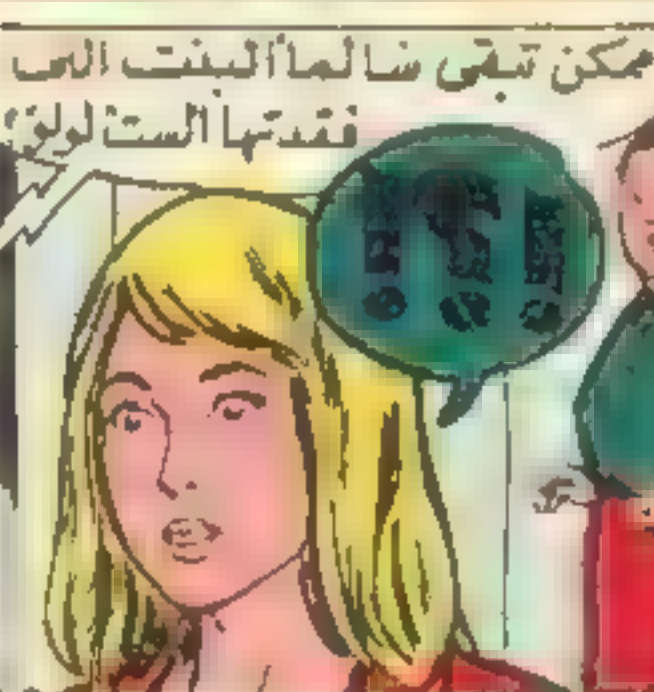
علشان كده الناس اعتقدوا إن
ساحرة (وبامارس السحرف
القصر المهجورا



آه ! فهمت ! ومن يوم الحاشه
دعنا وأنا مسئولة
عنها وعشان تعيش في هدوء
انتعدنا من الناس



وما نعملتش الصدمة وفقدت ذاكرتها
وبتعتقد إن كل بنت في سن بنتها
هت تسالعا ..



ممكن تبقى سالما البنت اللام
فقدتها الست لولو ؟



يبدو انك بنت طيبة .. وانا
ح اطلب منك خدمه كبيرة
انا ؟ ممكن اعمل ايه ؟



أنا متأسفة جدا ادي غاملة
وكل الناس بتغلط

التيقة فنتي العرك القادم

قصص الهلال للآطفال



نقد و بررسی: این کتاب به بررسی و نقد آثار و افکار علامه محمد باقر مشایخ پرداخته است. نویسنده، دکتر سید محمد باقر حسینی، با نثر روان و شیوا، به تحلیل عمیق و بی‌طرفانه آثار مشایخ پرداخته است. این کتاب برای دانشجویان و محققان حوزه فقه و فلسفه اسلامی بسیار مفید و ارزشمند است.





مجموعة من الفائزين في المسابقة داخل المعرض الصناعي .



محاظ الغربية ورئيس مدينه طنطا يستقبلان اصداقاء سمير

محافظ الغربية

يستضيف الفائزين في مسابقة السياحة

وجه اناطه محافظ الغربية اصداقاء «سمير» الذين فاروا في مسابحه التذاكر السياحية الى نظمها المحلة لقرايتها .. وامام مبنى مؤسسة دار الهلال بحرك « اوبوسى » سياحي يحمل الفائزين ومعه مرافقهم الى مدينه طنطا .. ويوجهوا الى نادي طنطا الرياضى لقضاء فترة قصيره للراحه ثم فانهم عند الهادى بحضرة الدرس رئيس مجلس المدينه واحمد الكاشف مدير العلاقات الصماة بالمحافظه ورحبا بالضيوف .. تسم لاول اصداقاء «سمير» المداة في النادي ومعدا نظمت لهم جولة سياحية في المعرض الصناعى والزراعى ومعرض رسوم الاطفال ، ومعرض الفنون الشكيلة ، ثم رادوا مسجد السيد البدوى المشهور الذى يقام له مولد كبري في اكتوبر من كل سنة .. وفي ساحة المولد شاهدوا مدينه الملاهي وانطال الرياضه وساحة الهسلوى والخص .. وقيل الكشافه وهم سيطون حركة المرور داخل المولد .. ول المساء شاهدوا مباراه لكبره السله بين منتخب الغربية ونادى الزمالك الرياضى . واللقوا بعدها بالسيد «وجه اناطه» محافظ الغربية الذى رحب بهم وتمنى لهم رحله سعيدة موفقة .. وعاد اصداقاء «سمير» الى منازلهم في المساء يحملون هدايا من الحمص والحلوة الى اسرهم .

١١ يوما في الغشاء

لغة من داخل « ابوللو » سفينة الغشاء الامريكية ويظهر فيها انسان من بلاد الغشاء الثلاثة الذين قاموا برحلة طويلة جريئة حول الارض استمرت ١١ يوما .



شركة الامكندرية للحلويات والشكولاته

اдрес شركات الموضة العاتة للمصنوعات الصنعة ٩٧٣ شارع النيل المحمودية بالاسكندرية

مديحة خليفة

● نجمة جديدة ، برزت مواهبها في حفلات نادي « سمير » وتقدمت على طريق النجاح الفني بشاغلها في برامج الاطفال بالتليفزيون ..

● تتدرب الان على دورها الجديد في التمثيلية التليفزيونية في الفانوس القديم ، التي ستذاع خلال شهر رمضان .

● سجلت في الاسبوع الماضى بعض الرقصات الجديدة لامتحانات فنى بقرية « المرج » واشتركت فى ذلك مع فريق كورال « سمير » في تقديمه الحماسى ل « مرمرى » و « عصفور » ..

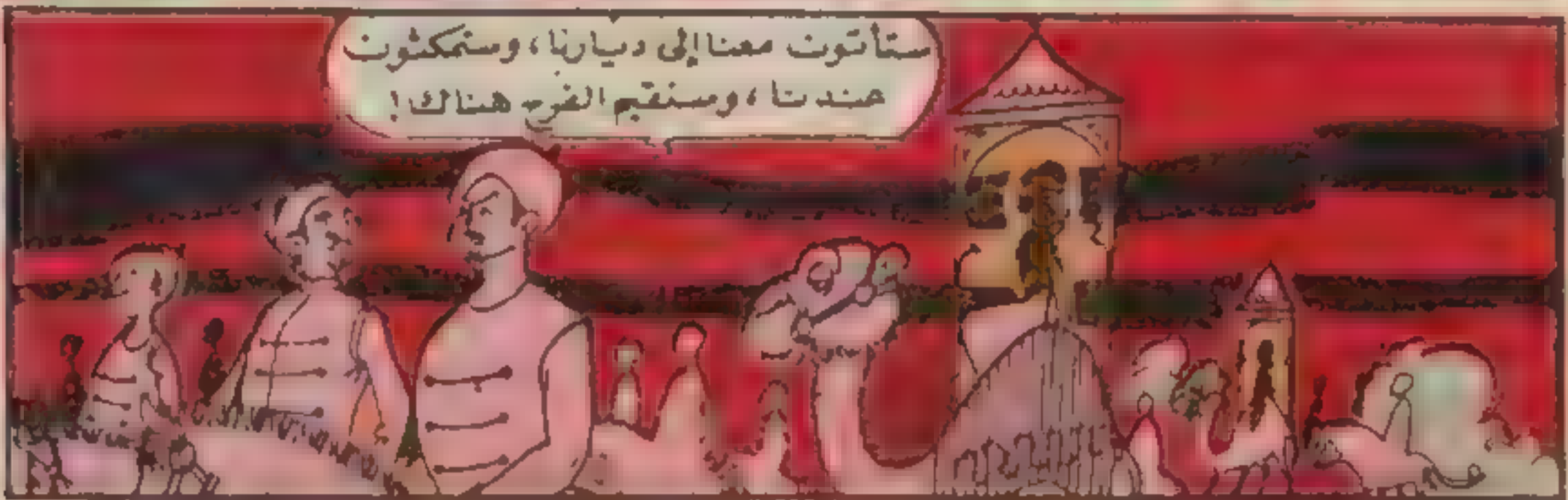
● سنده بمدرسه السنيه الاممديه ، تبة اعدادى ، تحج د ب سبوق ..



لنا صديقنا

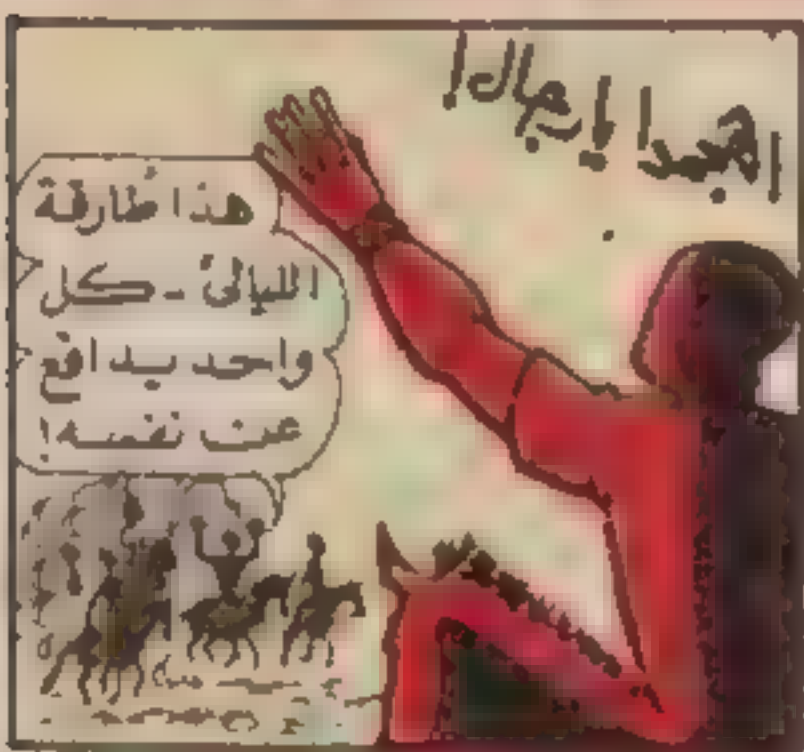
عنتمة قاهرة الأبطال

ستأتون معنا إلى ديارنا، وستمكثون
عندنا، وستقيم الفرح هناك!



الجمدا يا جمال!

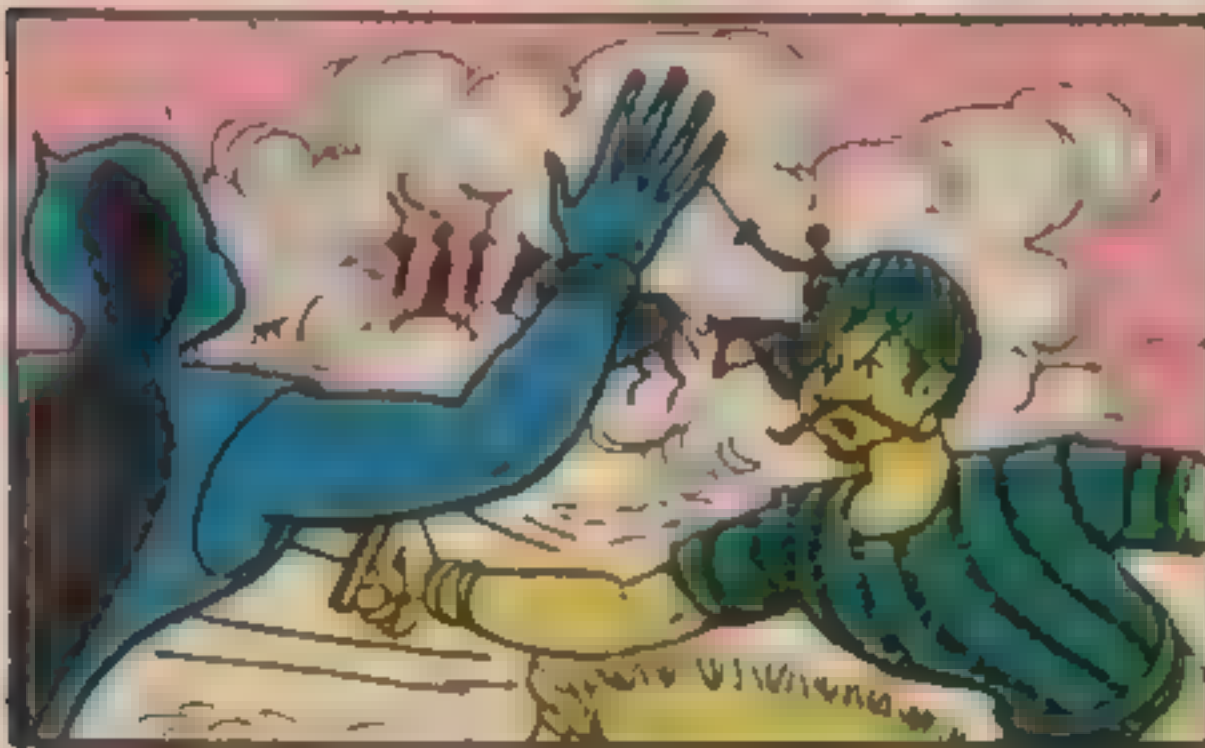
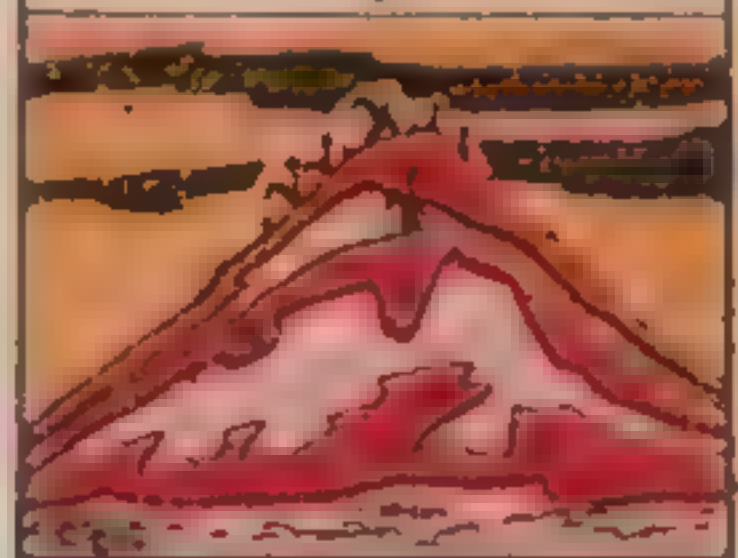
هذا طارقة
الليالي - كل
واحد يدافع
عن نفسه!



استعدوا - هذه قافلة قادمة وبها
هوج يبدو وكأنه لامية!



ركان طارقة الليالي قاطع الطريق
ينظر صرير أبة قافلة -



وفي الطريق التقى الاثنان بفرقة بن الوليد وعمار بن زياد وعدد
من فرسان بني عيسى وكانوا عائد من غزوة

هذا غزوة وعمار!



هيا إلى ديارنا .. عسى أن نستطيع العودة
برجال للإفتاد عسيلة وأمه!



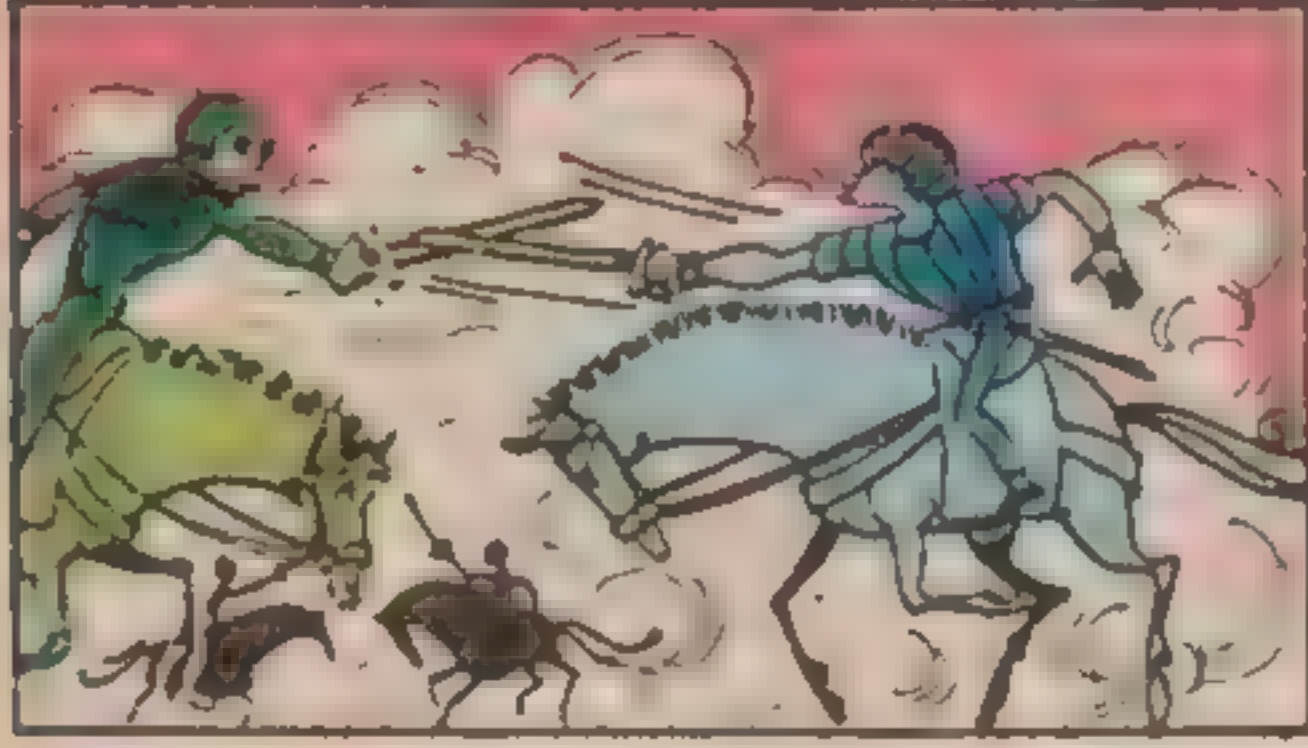
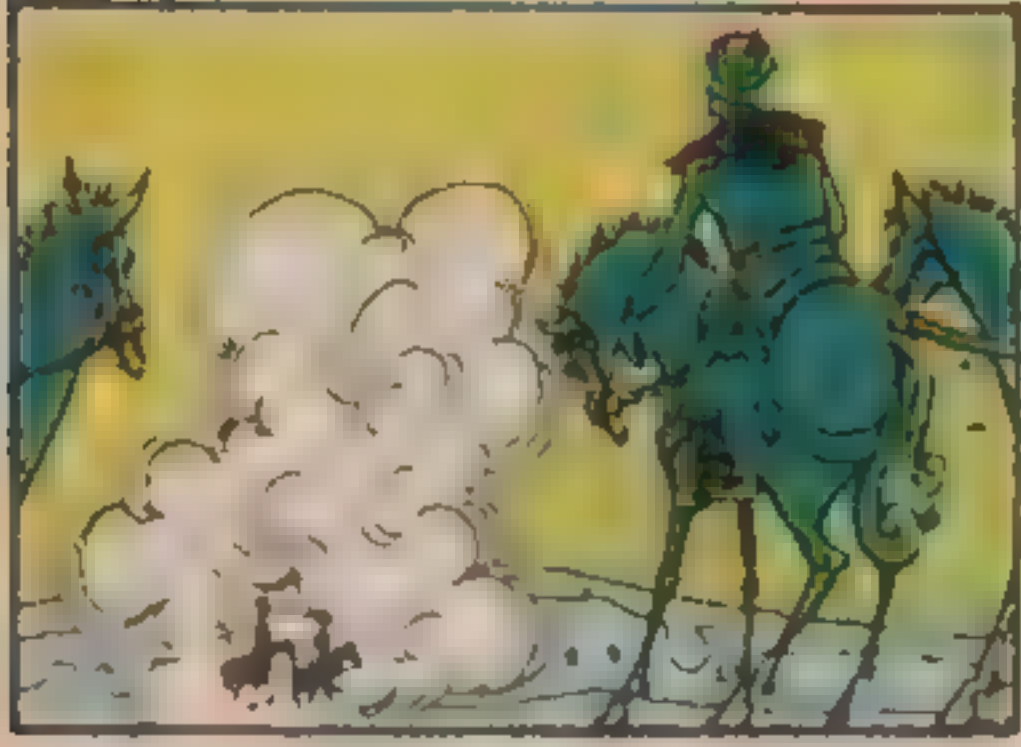
تنظر العدد القادم : تسامح والعباب سحرية عجيبة



سيفيروا، وليتم بديعة
رسوم، الفنون والصناعات

تعبوا، لا تملأوا، لا تملأوا، لا تملأوا
الذين، والذين، والذين، والذين

الذين، والذين، والذين، والذين
الذين، والذين، والذين، والذين
الذين، والذين، والذين، والذين
الذين، والذين، والذين، والذين



ف نفس العدد وكل عدد : هدية سمي الى كل الطلبة : بطاقات النجاح

مشاشة سميرتقدم : فيلم الأسبوع

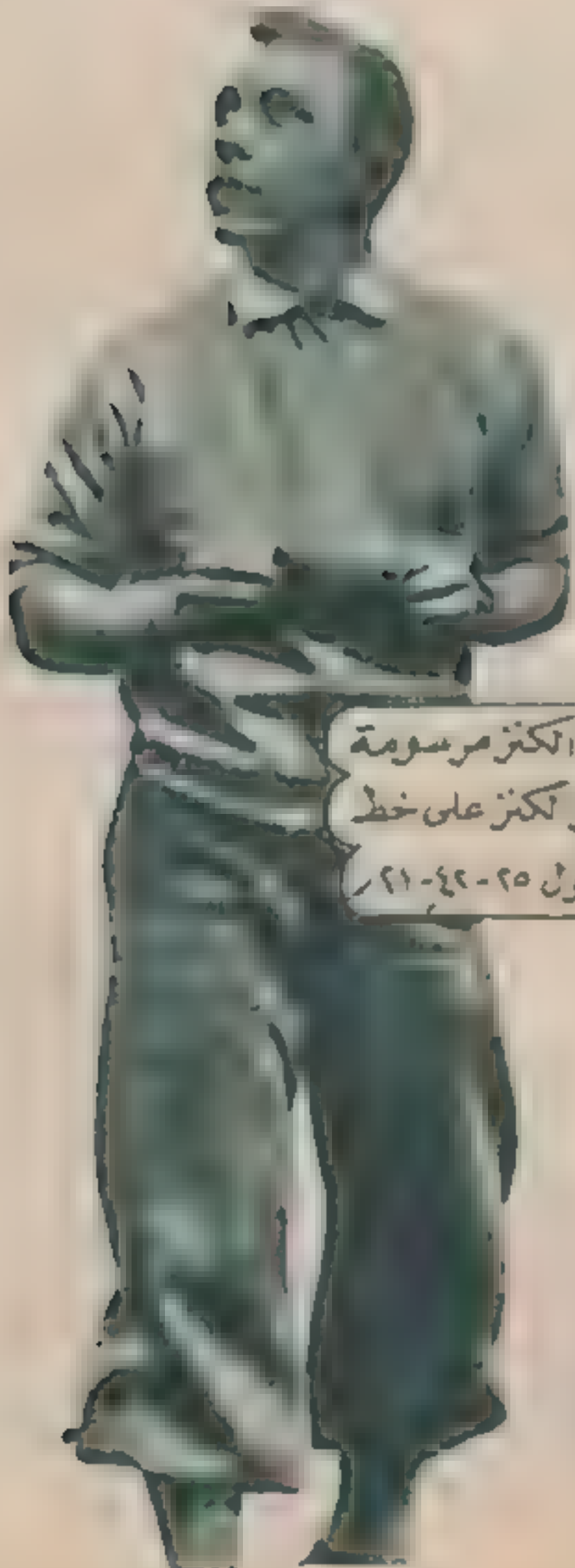
دسرافصلة الذهبية!



وصل « تم تم » و « هانول »
الى الاب « اليكسندر » لملها منه
سر مخز « بابرنيك » و اطاعها
رغبة شريفة .. ولكن وقع
« هانول » ونطمت الرغبة ..



ألف لعة! الرغبة
انكسرت وانلقت كلها!



يا كابتين .. يا كابتين .. خريطة الكتر مرسومة
هنا .. دي حزيمة لـ مسيكا و لكنز على خط
عرض ٣٨ - ١١ - ١٢ و خط طول ٢٥ - ٤٢ - ٢١ ر

١ - بعد ان ترك « هانول »
و « تم تم » الاب « اليكسندر »
.. بدأ نزول الجبل .. و فجأة
نشر السكان « هانول »
وسقط على الجبل ..

٢ - ونحت القمام
« تم تم » طارت من على
الرغبة ورقة امسكها
وصرخ فرحاً ..

٢ - واسرع الصيدين عائدین الى
السفينة « الحصاة الذهبية » وهناك
وجدوا مفاجاة سعيده .. كان الاسماك
« ترحل » قد وصلت كما سبق ان
وقعها .



جيمس؟! هو يا به لى جميل؟ هه!

كل شىء جميل

٣ - وحاول الكائن ان يشرح للاسماك
رحل « الغامرة » الى صايفهما

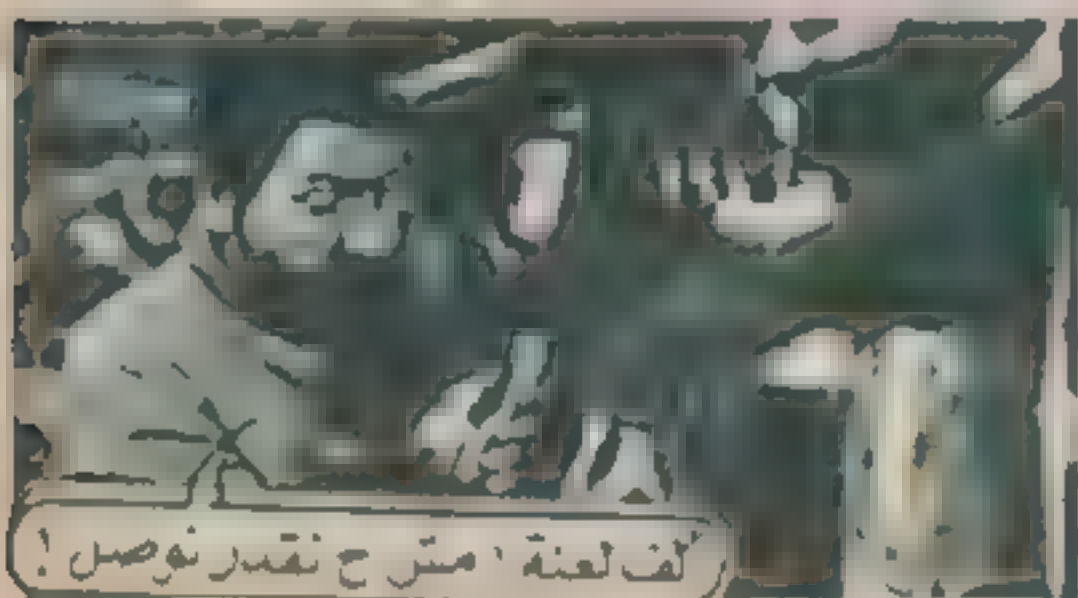


ولكن في حزية تاسيكة!

٤ - وفجأة ، وصل
« مسلو » ، وكانت
لنعماء لوهما اسود



٥ - وفعلًا .. كان
البحار « يافتم » قد
فتح ابواب المارون
من يظن المركب من
المعاب الى الجزيرة.



للف لعنة ، مترج نقدر نوصل!



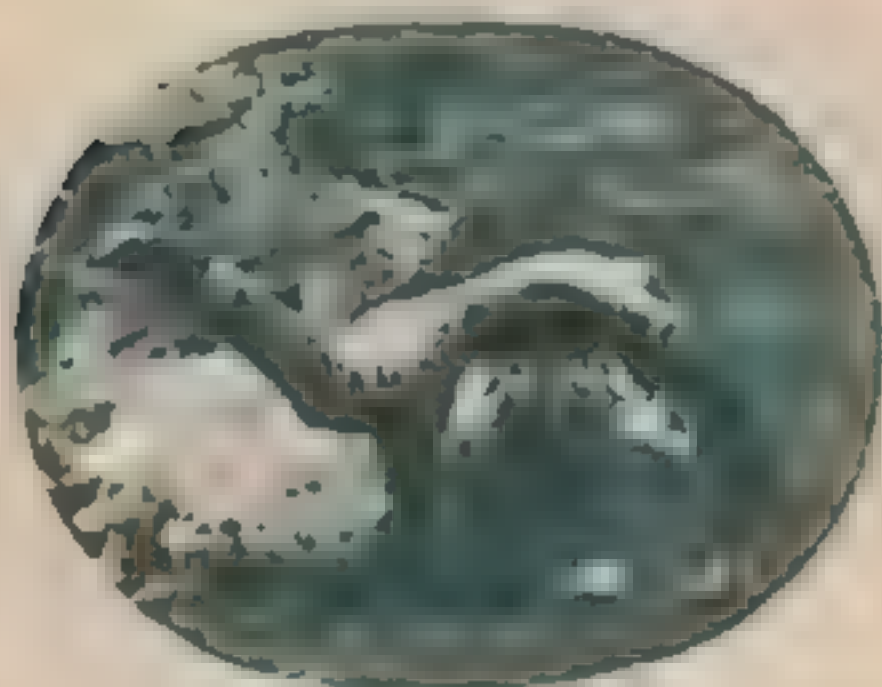
٦ - واسرع الكائن « هادول » الى الاربيب



٧ - ز برم .. « نفاش الملال » بالية
وكن .. اسفيس لصايفه البية



٨ - وسقط الملال في البحر .. ولكن
نفت المنكله .. كيف يواصلون
رحلهم بدون مازون ؟



البقية العدد القادم

اقتربت ليالى رمضان ...

يقدم لك

الكتاب

هدية ليام ٣ فوائد

شهران سحر

من البلاد استياها المكون

تضع فيه شمعة في رمضان

فتضيء لك الليالي والسرور



هدية شهينة حديثة

تشعله في عيد ميلادك

فيضيء لك مستقبل الأيام

تضعه في حبرتك

فيزين لك المكان

انظر الاحد ١٠ نوفمبر
العدد الهدية ٥٠ مليما

amirart1969

سمير

العدد ٦٥٦ - ٣ نوفمبر ١٩٦٨ - ٣٠ مليما



في العدد العسل سلة السجدة
بستان عام الثرات المفرة عم الاعداد



MEXICO 88

دورة المكسيك ٦٨



بعددورة المكسيك

من هو أسرع رجل في العالم وأقوى رجل في العالم



ملك ألعاب القوى

معظم الميداليات فاز بها الأمريكيون

إيطاليا ١١٥ دولة يمثلون كل قارات العالم .. فرنسا .. أسيا .. أوروبا .. إسرائيل .. الأمريكيون .. ثم اختيارهم من بين ملاس البشر وسواهم فيهم شروط القوة والصحة واليقول في الألعاب التي يمارسونها وكنهم سافسوا على ١٦٠ ميدالية .

ولكل دورة أولمبية نعلم سمنز من لغيره من الاطفال بحصوله على اكبر عدد من الميداليات الذهبية . في عام ١٩٢٠ كان نجم الدورة «تورمي» الفنلندي بطل المسافات الطويلة وفي دورة ١٩٢٦ فاز جيسي اوينز «الأمريكي» بـ ٤ ميداليات ذهبية في الجري والوثب وفي دورة ١٩٢٨ حصل «لانكز» الفنلندي على أربع ميداليات ذهبية في ألعاب القوى وفي دورة ١٩٥٢ كان القسامة البشرية الشيكى «رايويك» هو أول أبطالها فقد فاز بثلاث ميداليات ذهبية في الجري الطويل وفي دوره ١٩٦١ استطاع «شولاندر» الأمريكي ان يفوز بأربع ميداليات ذهبية في السباحة .. اما في دورة المكسيك فقد ظهر اثر من نجم فاق طاقه طاقة البشر وحقق ارقاما خيالية .

وفاز بلقب ملك ألعاب القوى الأمريكي «ليرنوم» بطل الديكاتلون أو «الألعاب العشرة» ف سجل رقما أولمبيا جديدا هو ٨١٩٢ نقطة ثلاثة هاتز حوايم «المتيا الغربية» ٨١١١ نقطة اما في ألعاب القوى الأخرى فقد فاز الأمريكي «بوب ليمون» في الوثب الطويل ٨٩٠ مترو وهو رقم القرن العشرين وأعظم رقم سجل في هذه اللعبة وفي رمي المطرقة فاز «زيفوبسكى» المجري ٧٢٣٦ متر وفي الوثب الثلاثي فاز فيكتور غاسسوف الروسي ١٧٢٩ متر ...

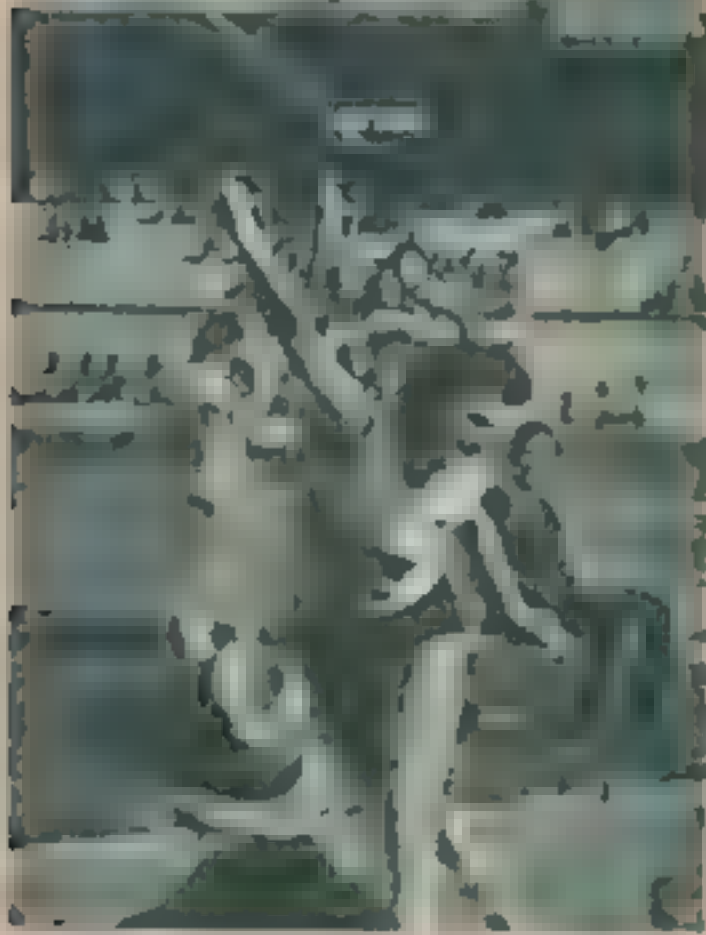
● في ألعاب القوى التي حصلت لها ٢٦ ميدالية فاز ابطال الفريقين بمطعمها في سباق ١٠ آلاف متر فاز البطل الكس «سمو» وقطع المسافة في ٢٩ دقيقة و ٢٧٩ ثانية وفي سباق ٥٠٠٠ متر فاز البطل العربي «الجمودي» بالميدالية الذهبية مع رقما ١٤٠٥ دقيقة بضعه بضع «كسو» من كينيا ثم البطل «سمو» من كينيا أيضا وفي سباقات الماراثون فاز الإسباني «مامودولد» وقطع المسافة في ساعتين و ٢٦ دقيقة و ٤ ثوان .

أسرع رجل في العالم

اما لعب أسرع رجل في العالم فقد فاز به السام الزيجي «جيم هايز» بطل سباق ١٠٠ متر جريا وقد قطع المسافة في ٩ ثوان وأهل ... ٥٦ مترا وهو يحقق هذا الرقم العظيم سنمسا فاز بلقب أسرع امراء الأمريكيين فيوميا بيوس «التي قطعت مسافة ١٠٠ متر عدوا في ١١ ثانية .

معدرة السباحة الأمريكية

● السباحة .. ولعبت السباحة المحزة الصغيرة «ديبي ماير» الأمريكية وعمرها ١٥ سنة وهي صاحبة الأرقام العالمية ٢٠٠ - ٤٠٠ - ٨٠٠ - ١٥٠٠ م ، وقد قطعت المسافة الأخيرة في ١٧



١ - جرهارد هينكل الأمريكي الذي سجل
١٩٤٢ لائحة في سباق ال ١٠٠ متر عدوا
وعلى يمينه الاسترالي جيمس نوك وعلى
يساره البريطاني دافيد هيري

٢ - الأمريكي راندو مالتسون بطل العالم
في رمي الجلة .

٣ - لحظة من مباراة ألمانيا الغربية والهند
في الهوكي وقد انتهت بفوز الهند ٣ - ١

٤ - الحرية انجلينا نيمب عذاف بالطرفه
وتكسب الميدالية الذهبية .

٥ - تشربوشك البولندي مع احمد
سبحم المصري في الجولة الثالثة واسمر
تشربوشك في المباراة بالنقط .



فريق الباكستانيين والهند . .
وستجري التصفيات بينهما لمعرفة بطل
الدورة في هذه اللعبة وستكون المنافسة
بينهما شديدة .

● الكرة الطائرة . . وفي بطولة الكرة
الطائرة تصدر الفريق التشيكي المكان
الاول يليه الاتحاد السوفيتي

● الرماية . . وفي الرماية فاز جون
برايت الانجليزي ببطولة الاطبال وحقق
١٩٨ نقطة من ٢٠٠ كما فاز كاسجر
الالماني الفرنسي ببطولة البندقية صفرة
الضياء وحصل على الميدالية الذهبية
مجلا ١١٥٧ نقطة يليه «رايز» الأمريكي
١١٥٦ نقطة

● التجديف . . فازت المائيسما
الشرقية بالمركز الاول في سباق التجديف
الزوجي والرامي تلهيسا امريكا ثم
الدايمار كما فازت امسريكا بكل
المداليات الذهبية في سباق البخوت
البحرية .

« زائنوفسكي » وبلغ مجموع دفعاته
٥٧٢ كيلومتر « سيرج رينج » بلجيكا
٥٥ كيلو كما فاز الرباع الروسي
« بوريس بيلسكي » بالميدالية الذهبية
وزن خفيف الثقل بمجموعة فئتها ٨٥
كيلو وفاز الروسي « كوزتيف » بالميدالية
الذهبية ايضا في وزن المتوسط
بمجموعة فئتها ٧٥ كيلو .

● السلاح . . اما في بطولة السلاح
التي يشترك فيها اطال المسالم في
الشيبي والسيف فقد فازت فرنسا
ببطولة الفرق في الشيبي بينما فاز
فريق الاتحاد السوفيتي ببطولة الفرق
في سلاح السيف وجاء بعده الفريق
الاطال لم فريق المجر بينما فاز
اللاعب البولندي « جرمي بولانسكي »
بالميدالية الذهبية في سلاح السيف
« السيف الخفيف » .

فريق باكستان يحترق البطولة

● الهوكي . . ولعبة الهوكي يحترق
بطولها في الدوراب الاولمبية كل من

دفعه و ٣١٢ لائحة وفي سباق ١٠٠
متر حرة حصدت رقم ١٢٥ دفعه . .
و « ديبى » من بلدة سكرامنتو الأمريكية
وطالبة بالدرسة الثانوية وكانت لتمرن
يوميا من ١٠ - ١٢ صباحا ومن ٣ - ٥
بعد الظهر وبتدريها « شارل هانور »
وبداسمها بطولة السباحة (معلمها شارك
مبتز « الامريكي الذي يتدرب معها في
بعض الحمامات) « مارك » انما اشرف في
بطولة جميع أنواع السباحة . . فرائضة
. . حرة . . كتاب وحقق رقما عاليا في
١٠٠ حرة و ٢٠٠ فرائضة « « ١٠٠
تابع ونساعده ليسانافه البندقية على
تحقق هذه الارقام ويقاسمه البطولان
ايضا زميله « دو جلاس راسل » .

اقوى رجل في العالم

● حمل الانمال . . وطسقت وزن
التعل في رفع الانمال يطسعون عليه
اقوى رجل في العالم وحصل على
اللقب في هذه الدورة الرباع الروسي



صراع مع أبيهم يوند



ذهب « سمر وبه » الى عمان
لاتصال بالعدائين وكذلك « جيسر
بوند » الذي كان يجلس على
العدائين ، واحمد « الهنا » الفار
الايكروني معه وفجاء وصل صدق
في « سمر وبه » .

سيناريو : سيد حجاب

رسوم : لنييه



جاسر وسرايا





سرق دوسيه من منزل الفطيس « فطيس »
وفطيس على اللصين « زيكو وارنو » .. ولكن
حدثت سرقة الحسري ، وطارده « جاسر »
اللقص ، وعندما عاد لمدينته وجد علامة
« الحريابة » ..



في الساعة الحادية عشرة في اليوم التالي ..

أدينا اجتماعنا بأفطيس
عاوز تقول لنا إيه ؟



أيوه دي ...



هه ؟



اولا عاوز أعرف فنيه حد
يعرف العلامة دي ؟



هه .. متأكد ؟

أيوه -
متأكد !



أيوه - أنا متذكر
شفت ومشم على
صدره بالعلامة
ديك بالضبط !



متذكر هكسر أبو منقار ؟
زعيم العصااية التي قبضت
عليه من عشرينين !



العلامة دي بتذكرك
بحاجة باشاين ؟
أيوه - لكن -
دي حاجة غريبة !



علشان أبو منقار
مات ضريق من
٣ سنوات !



لكن ده مش معقول !
ليه ؟ !



أخيرا عثرت على دليل مهم جدا ...
أبو منقار هو الحريابة وطبعا عاوز ينتقم مني !

تنابلة الصبيان



أنا جاي أقول لكم إنكم غلطانين في اللي عملتوه! طبعا على عليوة يستاهل السجن لأنه كان بيليشل مرتبات الموظفين
كأن انتم اللي شغلتموه في الشركة وانفقتم معاهم يعمل كده! يعني قد صول دلوقت تقبض عليكم وتدخلوا السجن مع عليوة!





amirart1969

